

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ленинградской области
«Подпорожский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ОГСЭ 01)
«Основы философии»

Подпорожье 2020

Рабочая программа учебной дисциплины СГСЭ. 01. *Основы философии* разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности **23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта»** **38.02.05 «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров»**,

Рассмотрена на заседании МК преподавателей
общеобразовательного цикла
Председатель __Першина Н.Ю.
Протокол №5
от 16.01.2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ ЛО ППТ
_____ О.А.Чечельницкая

«__ 30 __»__ 01 __ 2020г.
Приложение к ОПОП по специальности
38.02.05 «Товароведение и экспертиза
качества потребительских товаров»,
23.02.03 «Техническое обслуживание и
ремонт автомобильного транспорта»

Утверждено приказом ГБПОУ ЛО ППТ
от 30.01. 2020г. №01-05/09

Преподаватель: Александрова Е.С.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы дисциплина «Основы философии» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01- ОК 04, ОК 06	ориентироваться в истории развития философского знания; вырабатывать свою точку зрения и аргументированно дискутировать по важнейшим проблемам философии. применять полученные в курсе изучения философии знания в практической, в том числе и профессиональной, деятельности	основных философских учений; главных философских терминов и понятий проблематики и предметного поля важнейших философских дисциплин

Дисциплина намечает перспективы расширения знаний и умений в области общей культуры будущего специалиста, чтобы в дальнейшей профессиональной деятельности: - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. Иметь не только представление, но и знать:- основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В основу рабочей программы положены идеи личностно-ориентированного, компетентного и деятельностного подходов к обучению. Особенностью данной программы является её практическая направленность, профессиональная ориентация на специальность, которой овладевают студенты той или иной группы

Необходимо отметить, что в программе уделяется внимание занятиям по подготовке студентов к защите рефератов, курсовых и дипломных проектов.

Программа реализует и идею дифференцированного подхода к обучению. Выражается это, прежде всего в предоставлении студентам выбора формы сдачи дифференцированного зачета по итогам изучения дисциплины из предлагаемых преподавателем:

- проект и его защита;
- исследование и его представление;
- турнир ораторов;
- тестовая работа.

Данная рабочая программа по «Основам философии» создана для подготовки специалистов среднего

1.3. Система оценивания

Система оценивания представлена следующими видами работ:

практическая работа - позволяет оценить реальный уровень знаний студентов, умения применять освоенные знания в практической деятельности; спланировать коррекционную работу с целью ликвидации имеющихся пробелов в знаниях, определить перспективы развития.

контрольные работы (домашние) направлены на закрепление полученных знаний и умений;

написание и защита реферата (исследовательской работы) – помогает выявить умение оформлять письменную и устную речь, степень овладения основами исследовательской работы; сформированность личностных качеств, необходимых для публичного выступления; определить дальнейшие цели;

проектная работа направлена на поиск исследования материалов по истории развития малой родины, по сохранению преемственности и приумножению народной культуры; развитие речи (формирование умений: определять тему и идею текста; делить текст на микротемы; определять тему и идею каждой микротемы; логически связно и последовательно излагать текст; владеть приемами сжатия текста, соблюдать фактологическую точность в фоновом материале); контроль речевой, орфографической и пунктуационной грамотности;

ЛПЗ (лабораторно практические занятия) позволяют уделять большое внимание на самостоятельную работу студентов, выявляя их творческий потенциал по использованию архивных материалов; работа в краеведческих музеях края; экскурсии по родному краю позволяют глубже изучить свою Малую родину и выявить перспективы развития с учетом использования своих профессиональных навыков;

круглый стол – позволяет оценить уровень развития коммуникационных способностей, социализации, развития нормированной речи с учетом использования ИКТ;

предметное портфолио – позволяет оценить самостоятельную работу студентов над совершенствованием практических умений в применении освоенных знаний в процессе изучения других дисциплин, участия в конкурсах, олимпиадах, турнирах различного уровня;

дифференцированный зачет - позволяет оценить уровень овладения студентами знаний, сформированности умений и компетентность.

Результаты всех работ фиксируются в журнале теоретического обучения и тетрадях обучающихся.

1.4. Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-практикум, урок развития речи, урок-викторина, уроки с использованием игровых технологий, ИКТ технологий, технологии модерации, личностно-ориентированной и компетентностной технологий

1.5. Методы и приёмы обучения:

- поисковый метод;
- кейс-метод;
- активные методы обучения;
- самостоятельная и коллективная работа;
- креативные методы;
- исследовательские методы

1.6. Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- аудирование;
- редактирование устного и письменного текста:
реферирование;
- проектирование;
- создание устных и письменных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- участие в заседаниях круглого стола;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе: - изучение информационного учебного материала - заполнение таблиц - словаря философских терминов - выполнение тестовых заданий - составление кроссвордов - анализ текстов философского содержания - выполнение индивидуальных заданий повышенной трудности - докладов и сообщений - написание рефератов - подготовка презентации	2 2 1 2 2 2 3 3 4 3
Итоговая аттестация - в форме дифференцированного зачета	+

2.2. Содержание дисциплины

1. Предмет, особенности. Философия: причины ее возникновения;

ее предмет, особенности, составные части и цели. Значение философии в культуре, духовном развитии личности, становлении специалиста. Главные умения, которые формируются при усвоении философии.

2. Философские системы и закономерности в развитии философии

Понятие системы. Философская система, ее культурно-историческая обусловленность, возникновение, строение и методика ее понимания. Типы и виды систем философии. Восхождение мысли от абстрактного содержания к конкретному, преемственность и прерывность, историческое и логическое, необходимое и случайное в развитии философии. Основные периоды в истории философии, их общие отличительные особенности.

3. Древний Восток и Античная философия

Восток. Индия и Китай. Будда и Конфуций. Античная философия, ее исторические предпосылки, особенности, этапы развития – философия физиса, средняя классика, высокая классика, философия эллинизма. Философия физиса – Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты. Средняя классика: переориентация сознания от космоса к человеку; учение софистов; жизнь и учение Сократа; этика киников и киренаиков. Высокая классика: учение Платона об идеальной реальности и о материи, о душе и теле, об эросе, познании, диалектике, государстве; Аристотель, его наследие и классификация наук, критика учения Платона об идеях; учение о форме и материи, о душе, мышлении, об обществе, нравственности и государстве. Философия эллинизма, ее исторические предпосылки и особенности; эпикурейцы, стоики, скептики, киники, эклектики и неоплатонизм. Пределы античного самосознания и значение античной философии.

4. Философия Средневековья и Возрождения

Философия Средневековья, ее идейные предпосылки и периоды (апологетика, патристика, схоластика). Переход сознания от безличного логоса античности к живому Богу-Личности, теоцентризм как основа философии Средневековья. Основные идеи Средневековой философии: совершенство Божие, креационизм, богосотворенность человека, душа как образ и подобие Божие, провиденциализм; основные проблемы: божественное предопределение и свобода человека, теодицея и мирское зло; вера и разум, душа и тело, сущность и существование, доказательства бытия Божия, высшее Благо как основа этики, спор о природе общих понятий (номинализм и реализм). Главные идеи в периоды апологетики (Тертуллиан, Ориген), патристики (Аврелий Августин), схоластики (Бозций, Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов, «брита Оккама», кризис рациональной теологии и расцвет мистики (М. Экхарт). Причины кризиса средневекового миропонимания. Значение философии Средневековья. Философия Возрождения, ее социальные и идейные предпосылки; переориентация сознания от Бога к человеку и его земным интересам: пантеизм, антропоцентризм, гуманизм; культ мастерства, творчества, индивидуальности; эстетико-художественный стиль мышления, титанизм, разносторонность деятельности, социальные утопии, Реформация, развитие естествознания. Гуманизм в творчестве Данте, Петрарки, Лоренцо Валлы, Пико делла Мирандолы.

5. Философия Нового времени (XVII-XVIII в.в.)

Философия Нового времени, ее экономические и социокультурные предпосылки, приоритет гносеологии и методологии, стиль мышления. Математика и теоретическая механика Галилея и Ньютона как эталоны науки. Обоснование научного метода: Ф. Бэкон: критика схоластики, «идолов» познания, учение об экспериментальном индуктивном методах; Р. Декарт: принципы сомнения, интеллектуальной очевидности,

обоснование дедуктивного метода и рационализма в целом, концепция врожденных идей, дуализм души и тела. Пантеистический монизм Б. Спинозы: учение о субстанции, мышлении, человеке, обществе. Монадология Г. Лейбница. Эмпирическая философия Т. Гоббса и Дж. Локка. Спор Лейбница с Локком по вопросам теории познания. Феномен Просвещения XVIII века. Идеология французского Просвещения и ее влияние на последующую философию.

6. Классическая немецкая философия

Влияние Реформации и Французской революции на понимание субъектности; субстанция как субъект, свободное самоопределение, деятельная сущность, культурно-историческая природа человека, открытие феномена отчуждения и систематическое изложение диалектики в немецкой классической философии. И. Кант: «коперниканский» переворот и принципы трансцендентального идеализма, теория познания, этика, эстетика, антропология. И. Фихте: критика Канта, самополагания Я, диалектика как логика самополагания субъекта, мораль, право и государство; назначение человека. Философия Шеллинга. Философия Гегеля, ее система и диалектический метод, философия истории. Л. Фейербах: критика идеализма и религии с позиций антропологического материализма.

7. Марксистская философия

Социально-экономические и идейные предпосылки марксистской философии. Становление нового миропонимания: тезисы Маркса о Фейербахе, «Экономическо-философские рукописи» 1844 года Маркса, «Немецкая идеология» Маркса и Энгельса. Материалистическая диалектика как учение о саморазвитии природы, общества, человека путем разрешения противоречий. Маркс о научном методе восхождения от абстрактного к конкретному. Учение о социальной сущности человека, о его самодеятельности, опредмечивании, самоизменении и самообновлении. Новое понимание сознания по его функциям в социальной системе. Концепция отчуждения. Материалистическое понимание истории; общественная формация и логика саморазвития общества в истории. Обоснование коммунизма; прогноз о науке как производительной силе общественного труда.

8. Постклассическая западная философия

Особенности постклассической западной философии: кризис идеалов Просвещения, рационализма, спекулятивной метафизики, переход к конкретным вопросам науки, практики, языка, культуры, повседневной жизни, отказ от целостных систем, плюрализм интерпретаций; сциентизм и антропологизм. Позитивизм о проблемах научного познания (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах, А. Пуанкаре). Проблемы герменевтики (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер). Философия практики: прагматизм, инструментализм (Ч.С. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Философия жизни: А. Шопенгауэр – мир как воля и представление; Ф. Ницше – дионисийское и аполоновское начала в культуре, воля и власть, переоценка ценностей в морали, науке, религии, посредственность и сверхчеловек; А. Бергсон: жизнь как творческий порыв, интеллект и интуиция, открытые и закрытые общества; О. Шпенглер: «Закат Европы», цивилизация и культура. Образ человека в экзистенциализме (Ж.-П. Сартр, К. Ясперс), в психоаналитической философии (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм), в философской антропологии (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер). Философия истории М Вебера. Концепции постиндустриального, информационного общества (Ж. Фурастье, Белл, Гелбрейт). Особенности постмодернистской философии и ее влияние на политику и культуру.

9. Русская философия XIX-XX веков

Русская философия: ее духовные предпосылки, отличительные особенности, периодизация, главные направления и идеи. Характерные черты отечественных и западных ориентаций. Проблема «Россия – Европа» в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.В. Киреевского, К.Н. Леонтьева, Ф.М. Достоевского. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова и идеи космизма. Философия В.С. Соловьева: критика западной философии, учение о цельном знании, смысл любви, развенчание мирового зла в повести об антихристе. Западные ориентации в работах П.Я. Чаадаева, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского, М.А. Бакунина, Д.К. Кавелина. Нигилизм Д.И. Писарева. Позитивизм и социологическая мысль (П.А. Лавров, Н.К. Михайловский, П.А. Кропоткин). Философский материализм Г.В. Плеханова, диалектический материализм В. И. Ленина. Критика атеизма, человекобожия, материализма, интернационализма, марксизма, утопизма, нигилизма, кумиротворчества, ценностных установок западной технической цивилизации в работах И.А. Ильина, С.Н. Булгакова, Б.П. Вышеславцева, С.Л. Франка, Н.А. Бердяева. Анализ умонастроений российской интеллигенции в сборниках «Вехи», «Из глубины». Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева. Б.П. Вышеславцев об этике преображенного эроса. Философия хозяйства С.Н. Булгакова. С.Л. Франк о русском мировоззрении и духовных основах общества. Философия Н.О. Лосского: интуитивизм, идеал-реализм, учение о свободе воли, о ценностях; характер русского народа. Философия совершенства И.А. Ильина: дух и целостность духовного акта, особенности Православия, души и культуры русского народа; основы христианской культуры, кризис безбожия и технической цивилизации, путь к новой России. Учение об общественном идеале и о смысле жизни в работах П.И. Новгородцева, М.М. Тареева, Е.Н. Трубецкого, С.Л. Франка. Дискуссии о русской идее: история и современность.

10. Мир как единство многообразного, абсолютного и относительного

Мир как реальность, данная во внешнем и во внутреннем опыте человека, человечества. Обусловленность представлений о мире масштабом общественной практики. Проблема единства мира в философии, науке, религии. Смысл поиска единства мира, единого в многообразном, абсолютного в относительном. Категория субстанции как логическая основа понимания единства мира. Субстанция как причина самой себя, ее универсальность, самоопределение, самодвижение, самоформирование, качественная бесконечность. Материалистическое, идеалистическое, религиозное понимание субстанции: Ф. Энгельс о взаимосвязи и иерархии форм движения материи, Гегель об абсолютной Идее как субстанции-субъекте мирового процесса, иерархический персонализм Н.О. Лосского как модель единства мира. Универсальная субстанция и Бог как альтернативные идеи в «очищении» разума. Значение единого и абсолютного в познании, в обосновании духовных ценностей, мировоззрения, смысла бытия человека.

11. Универсальная сущность человека как культурно- исторического существа

Концепции природной, социальной, духовной, богосотворенной сущности человека. Понятие человека как родового существа. Органическое и неорганическое в социальном теле человека. Природное, социальное и духовное в человеке. Социальная наследственность и природа способностей человека. Человек как процесс самостановления: его самоустремленность, самодеятельность, свобода, творчество, самоформирование способностей и потребностей, деятельности и общения; деятельное объектирование и субъектирование человека в культуре; самообновление людей путем обновления ими предметного мира богатства, форм деятельности, общения и мышления. Орудийная деятельность, социальная природа, разумная сущность человека как основы его универсальности. Человек и разум во Вселенной. Интегральность социальной формы движения материи, ее субстратные, энергетические и информационные возможности. Качества и силы природы как органы разумной воли человека. Единая и универсальная природа разума, его регулятивная космическая функция. Анализ концепций об

«инопланетном» разуме. Космическая ответственность человека. История как смена бессознательной эволюции природы сознательным развитием людей; самоосвобождение людей от природной стихии на пути к свободе и совершенству, гармонии духа и природы. Противоречие между универсальной сущностью и ограниченным существованием человека. Технологическая, социальная и духовная ступени свободы человеческого рода. Путь от технической цивилизации к культуре как перспектива XXI века.

12. Идеальное и материальное.

Понятие материи, материального. Понимание идеального в истории философии (Платон, Аристотель, Спиноза, Сущность сознания Гегель, Маркс, Э.В. Ильенков). Генезис идеального в деятельности людей. Феномен идеализации в экономических, социально-политических отношениях. Особенности идеальных предметов, их специальное производство (в науке, искусстве, философии, теологии) и функции в жизни людей. Анализ двух схем функционирования идеального: идеальное → материальное → идеальное'; материальное → идеальное → материальное. Психика и идеальное. Значение категории идеального для понимания сознания. Сознание как социально-психическая форма идеального, как психика, организованная общими социальными значениями. Генезис сознания: совместная деятельность – общение – обобщение – общие значения – язык – совместное знание – сознание. Сознание как самоотображение и «для-себя-бытие» социальности, коллективности. Закрепленность деятельности, общения, общественных отношений, социальных институтов и социальных статусов в сознании системой значений. Регулятивная функция сознания в функционировании социальных систем. Социальная природа, предметность и рефлексивность сознания; этапы его развития: чувственное сознание – самосознание – дух. Дух как высшее выражение и продолжение социальности. Взаимосвязь подсознания и сознания, сознания и практики, субъективного и объективного. Сознание индивидуальное и общественное. Уровни и формы общественного сознания.

13. Целостность субъективности человека.

Человек как субъект жизнедеятельности. Субъективность как единство подсознания и сознания. Чувственная деятельность как генетическая основа субъективности. Раздвоение чувственной деятельности на внешнюю чувственность и рассудок, на духовные чувства («сердце») и разум. Воображение как посредник между чувственностью и рассудком, духовное созерцание как посредник между духовными чувствами и разумом. Производность интуиции и памяти от воображения. Моделирование отношений в чистом виде – основная функция апперцепции. Себетождественность «я» – основа логического сознания, понимания принципов сохранения, устойчивого в изменчивом, единого в многообразном, всеобщего в единичном, тождественного в различном, необходимого в случайном. Отражение реальности на экране чувственности и рассудка: внешняя рядоположенность и внутренняя связь, образ и понятие, многообразие и единство, единичное и всеобщее, случайное и необходимое и т.д. Рассудок как система логических категорий, всеобщих схем синтеза чувственных данных. Перцепция и духовные чувства как основа ценностного сознания. Целостность субъективности как единство ее всеобщих по значению способностей – любящего сердца, понятийного мышления, продуктивного воображения, эстетического созерцания, совести, сознательной воли, одухотворенной веры. Воображение и сублимация (возвышение) подсознания: подсознание – воображение – идеал. Творческая продуктивность целостной субъективности. «Частичная» субъективность и ее внешние проявления. Целостная субъективность как одна из задач воспитания, как человеческое содержание общественного богатства. Значение целостной субъективности в профессиональной деятельности специалиста, педагога. Человек, личность, индивидуальность, индивид. Субъектность как высшая форма субъективности человека. Субъектные качества: способность к самоопределению,

самодеятельности, самоуправлению, нормотворчеству в реализации социально значимых интересов и целей. Субъектность на уровне личности, социальной общности, социальных институтов. Отчуждение субъектных качеств, монополизация субъектных функций, социальное манипулирование, феномены исполнительства и зомбирования. Объектный и субъектный методы в понимании человека, общества. Крайности социоцентризма и персоноцентризма; тоталитаризм и формальная демократия в аспекте субъектности. Проблема гармонии личной и институциональной субъектности. Истинная демократия как социально-политическая сфера развития субъектности. Развитие самоопределения и нормотворчества в актах самодеятельности. Способности как усвоенные способы деятельности. Творческие способности, талант, гений. Социально-психологические предпосылки творчества. Совпадение всеобщего и индивидуального в творчестве. Свобода творчества и ответственность. Внешние условия и личная самодеятельность в становлении творческой индивидуальности. Самоутверждение человека и борьба людей за общественное признание. Соревнование как неизбежный момент общения. Диалектика и креативное значение соревнования.

14. Научно-теоретическое освоение действительности

Мышление, его предметность, отражение и моделирование закономерностей, всеобщность, понятийность, категориальность, самодеятельность, операциональность, конструктивность, историческая обусловленность. Чувственный образ и понятие. Абстрактное и конкретное в мышлении. Восхождение от чувственно-конкретного к абстрактно-всеобщему и к мысленно-конкретному – закон в развитии мышления. Логические категории, их функции в познании. Основные логические категории: бытие, ничто, становление; качество, количество, мера, сущность (основание), явление, действительность; материя, форма, содержание; форма внешняя и внутренняя; целое и части; структура, система; возможность, действительность, необходимость; необходимость и случайность; возможность и свобода; причина, следствие, взаимодействие; причинность и целесообразность; всеобщее, особенное, единичное. Диалектика как логика теоретического мышления и учение о развитии. Противоречие как взаимодействие противоположностей и источник развития. Закономерности развития и принципы диалектического мышления. Познавательный образ, его объективное содержание и субъективная форма. Истина и заблуждение. Истина как процесс, догматизм, релятивизм, субъективизм и диалектика на пути к истине. Практика и другие критерии истины. Наука как специализированное мышление и социальный институт. Особенности научного метода понимания реальности. Функции науки и пределы ее компетенции. Смена типов рациональности в науке. Наука и техника. Эмпирический, теоретический и методологический уровни науки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания: их особенности, цели, методы. Развитие научного знания: факт – проблема – идея – гипотеза – теория – научная картина мира. Вера и разум в современной науке.

15. Ценностное и практическое освоение действительности

Научно-теоретическое и ценностное освоение реальности, их взаимная дополнительность. Особенности ценностного освоения реальности с позиций желаемого, должного. Ценности, их типы, виды, уровни и значение в самоопределении человека, народа, государства. Восхождение личности от ценностей индивидуальных и относительных к ценностям всеобщим и абсолютным. Развитие ценностного сознания: эмоциональные предпочтения, убеждения, вера, идеал, мировоззрение, смысл жизни, целеполагание, выбор образа своего «я», жизненного пути. Традиционные ценности народа России. Свобода и автономия воли как предпосылка нравственности. Нравственность, ее особенности в регуляции поведения. Формы нравственного сознания: добро и зло, справедливость, достоинство, честь, совесть, долг, вина, и др.

Нравственные традиции в России. Продуктивное воображение и созерцание как субъективные предпосылки эстетического освоения реальности. Формы эстетического переживания: прекрасное и безобразное, возвышенное и низменное, трагическое, драматическое и комическое. Искусство и художественность. Вера, верование как субъективные предпосылки религии. Ценностная сущность религии. Упрощенные толкования религии как «опиума» народа, продукта «невежества», «эксплуатации» и «бессилия». Феномен светской религиозности. Влияние религии на культуру. реальности, художественное переживание лучших содержаний и пиковая стадия эроса. Платон об эросе. Русские философы о человекотворческой природе любви. Мужское и женское в мировосприятии. Психосексуальные истоки негативизма и деструкции. Ценностные установки культуры и современной технической цивилизации. Культура как положительная социальность, сфера объективно лучших содержаний и эталонов человеческой субъективности. Человекотворческая функция культуры. Культура и техника жизни. Практическое освоение мира человеком, особенности, виды и субъекты практики, Самовоспитание как практика духовного делания.

16. Общество, его целостность и методология понимания

Различные методологические установки в понимании общества: натуралистические, технологические, феноменологические. К. Маркс о роли труда, о базисе и надстройке. Общество как взаимоотношения людей, как способ организации их жизнедеятельности; общая структура общества: природные предпосылки – общественное производство – общественные отношения – общественное сознание – социальные институты – социальные общности – продукты деятельности. Основные сферы жизнедеятельности людей – экологическая, производственная, экономическая, социальная, политическая, духовная. Особенности социальной реальности: ее чувственно-сверхчувственный характер, единство природного материала и социальной формы, общественного сознания и практики, субъективного и объективного. Особенности социальной объективности, социального детерминизма, социального пространства и времени. К. Маркс о специфике законов общества; свобода воли и закономерности, волюнтаризм и объективизм. Специфика общественных отношений, их опредмечивание (индивиды, вещи, знаки, социальные институты). Представленность социальной реальности в общественном сознании в виде общезначимых значений, символов. Общее и различное в познании природной и социальной реальности. Включенность представлений об обществе в социальную реальность, в практику; влияние интересов, идеологии на интерпретацию социальных факторов. Понятие идеального типа, типизация как способ социального познания. Базисное значение деятельности, общественного производства. Противоречие между деятельностью и общественными отношениями в саморазвитии общества. Единство и разделение деятельности как основа единства и дифференциации общественных отношений, общественного сознания, социальных институтов и общностей, сфер общества. Взаимное влияние структурных элементов и основных сфер общества друг на друга.

17. Основные сферы общества

Сферы общества как качественные уровни в общественном жизненном процессе, их взаимодействие. Культурное воспроизводство людей, общения, сознания и производство средств жизни. Экологическая сфера: ее содержание и многоаспектная значимость в современных условиях. Актуальность в развитии экологического сознания. Производственная сфера; структура производства. Труд, его сущность и значение; труд материальный и духовный, непосредственный и всеобщий, живой и опредмеченный; кооперация и разделение труда, совокупный труд и совокупный работник. Интеллектуализация современного труда. Научно-техническая рациональность и ее границы. Производительные силы общества. Экономическая сфера общества:

экономика и «хрематистика» (Аристотель), ценности потребления и обмена. Общественное богатство: его объективно-предметное, стоимостное, и субъективно - человеческое содержание. Отношения собственности: крайности обобществления и приватизации. Особенности российского и западного ведения хозяйства. Социальная сфера как воспроизводство и развитие самих людей, ее приоритетное значение. Значение образования как социального института для культурного и профессионального потенциала народа. Социальная структура и мобильность, проблемы демографии и социально - классовых противоречий в России. Актуальность в развитии социального сознания, понимания человеческого содержания социальных процессов. Политическая сфера как волевые отношения по поводу публичной власти. Анализ связи: социальные общности, их интересы, воля, власть, политика. Политическая система, ее состав. Государство и гражданское общество Духовные основы права и государства. Критерии оценок политических идеологий и программ. Духовная сфера как идеальное выражение и продолжение общественной жизни. Объективно - мыслительные формы общественного сознания, их регулятивное значение. Менталитет, дух и психология народа. Общественный идеал, идеология «деидеологизация». Значение духовной сферы в обществе.

18. Развитие человека и общества в истории.

История, ее экзистенциальное (субъективно-человеческое) и объективированное содержание; проблема ее целостности и субъекта. Линейная, циклическая и разнонаправленная модели истории. Проблема источников развития общества и периодизации истории: технологический, формационный, культурологический и теологический подходы. Дикость, варварство, цивилизация, культура как исторические ступени в развитии общества. Особенности и пределы развития технической цивилизации. Общества традиционные, индустриальные, постиндустриальные. Проблема прогресса, направленности и смысла истории: (Макиавелли, Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Гегель, К. Маркс, Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, М. Вебер, Н. Гумилев). История как развитие самих людей от периода личной зависимости (докапиталистический период) к периоду личной независимости на основе вещной зависимости (буржуазная социальность) и к ассоциированному обществу самодеятельности свободных индивидуальностей (культура). Противоречия и глобальные проблемы современности. Поиск альтернативных путей развития, его новых резервов, стимулов и мотивов. Различные футурологические сценарии будущего. Проблема космопланетарных факторов исторического процесса. Особенности исторического пути России.

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

№	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Макс. уч. нагрузка	Количество аудиторных часов при очной форме обучения		Самостоятельная работа студента	Уровень освоения
				всего	практ. лаб		
			72	48	4	24	
1	Введение.	Смысл и назначение философии. (Основные понятия и термины)	1	1			
	Раздел I	Философия, ее роль в жизни человека и общества		8	2	4	11
2	<u>Тема 1.1.</u> Происхождение философии. Философия как наука.	1. Вечные вопросы как предпосылка философского освоения действительности. (Философия как выражение мудрости в рациональных формах. Категории как предмет философского знания и как результат его развития.)		3 1	-		1
3		2. Мировоззрение и его структура. (Мифология, религия и философия – исторические формы мировоззрения.)		1			
4		3. Человек и его бытие как центральная проблема философии. Философия и ее человеческое измерение. Самостоятельная работа : Происхождение философии. Категории. Мифология и ее роль в судьбе человечества.		1		2	
5	<u>Тема 1.2.</u> Вопросы философии. Основные категории и понятия философии	1. Материализм и идеализм – основные направления в философии. (Понимание природы бытия)		2 1			1
6		2. Бытие как основной предмет философского знания. (Понятие объективного и субъективного. Неотделимость проблемы познания от проблемы бытия. Рациональное и иррациональное; рациональное и эмпирическое в философском знании.) Самостоятельная работа: Основные разделы философии: онтология, гносеология, аксиология, социальная		1		2	

		Эллинизм. Ее роль в мировой истории.					
16	<u>Тема 2.3.</u> Философия эпохи Средневековья, Возрождения, Нового времени.	1. Схоластика - статус философии в средние века. (Теоцентризм средневековой духовной культуры.. Патристика. Блаженный Августин. Учение об универсалиях: номинализм и реализм. Философия Фомы Аквинского – вершина схоластики.) 2. Философия эпохи Возрождения. (Гуманизм как ценностная ориентация. Антропоцентризм. Достижения науки и искусства) 3 Эпоха Просвещения. (Пантеизм и натурфилософское естествознание эпохи Возрождения. (Николай Кузанский. Джордано Бруно. Николай Коперник, Галилео Галилей.) 4.. Философия в эпоху Нового времени. (Научной революции. Проблемы методологии научного познания. Френсис Бэкон. Эмпиризм и индукция. Рационализм Рене Декарта. Дедуктивный метод.) <u>Самостоятельная работа .</u> Философия служанка религии. Возврат к классицизму.	4				1
17			1				
18			1				
19			1				
							2
20	<u>Тема 2.4.</u> Немецкая классическая философия	Немецкая классическая философия. . 1.Немецкий идеализм и социально-исторические условия эпохи. Завершение новоевропейской философской традиции.) 2. Критическая философия И. Канта. (Кант о возможностях и границах разума. Агностицизм Канта. Морально-практическая философия Канта. Категорический императив, как априорный принцип практического разума. 3. Абсолютный идеализм Г.В.Ф. Гегеля. (Диалектика и принцип системности в философии Гегеля.) 4. Антропологический материализм Л. Фейербаха. (Фейербах о гносеологических и психологических корнях религии - Религия любовь.). <u>Самостоятельная работа</u> Немецкая классическая философия. Написание рефератов.	4				1
21			1				
22			1				
23			1				2

24	<u>Тема 2.5.</u> Русская философия.	1. Специфические особенности русской философии (Исторические и социальные условия ее формирования. Периодизация развития философской мысли в России. «Русская идея». М.В. Ломоносов – первый русский ученый, мыслитель, просветитель. Н.А. Радищев. Постановка проблемы свободы.)	4 1			1
25		2. Западники и славянофилы в русской философии. (Русская (религиозная) идеалистическая философия. Владимир Соловьев, Н.А. Бердяев и др.).	1			
26		Философия всеединства. Идея богочеловечества. Философия свободы.				
27		3. Становление и развитие отечественной диалектической мысли. П.Я. Чаадаев. Революционеры-демократы.	1			
		4. Русский космизм (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). Судьба русской философии в XX веке.	1			
		<u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> Литература и философия. Особенность Русской философии.			2	
	Раздел 3.	Философское учение о бытие.	4	-	2	1
28	<u>Тема 3.1.</u> Основы научной, философской и религиозной картин мира.	1. Материалистическая картина мира и научные концепции Вселенной. (Принципы материального единства мира)	2 1			1
29		2. Религиозная картина мира. Принципиальная особенность религиозного миропонимания. Философская картина мира и ее связь с различными концепциями бытия.	1			
30	<u>Тема 3.2.</u> Философская категория бытия. Материя, ее основные свойства.	1. Категория «бытие» и ее роль в философии. (Фундаментальный характер философской категории «материя», материи как объекта отражения)	2 1			1
31		2. Изучение материи как фундаментальной философской категории. <u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> Философские идеи развития. Диалектика. Законы диалектики. Заполнение таблицы «Законы диалектики в природе и обществе».	1		2	

				8	-	4	1
	Раздел 4.	Философское осмысление природы человека.					
32	<u>Тема 4.1.</u> Человек как объект философского осмысления.	1.Сущность проблемы человека в философии. (Историко-философский аспект проблемы человека. Антропосоциогенез как процесс формирования человека из животного. Основные этапы развития.. Духовное и материальное в человеке.		3 1			
33		2.Проблема соотношения биологического и социального в человеке. (Биологическое начало в человеке и его влияние на социальные процессы.)		1			
34		3. Философское осмысление проблемы смысла жизни, смерти и бессмертия человека.		1			
35	<u>Тема 4.2.</u> Сознание, его происхождение и сущность.	1.. Сознание как отражение бытия. Сознание – продукт высокоорганизованной материи мозга (онтологический аспект). Сознание – отражение действительности (гносеологический аспект). Основные традиции в объяснении природы сознания. Сознание как субстанция		2 1			
36		2.Сущность сознания. (Основные структурные компоненты: ощущения, восприятие, представление, идеалы, мотивы, память, эмоции, воля. Мышление и его виды. Рефлексия. Мозг и психика) <u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> -Внутренняя противоречивость человеческой природы как соотношение индивидуального и надындивидуального. Функциональная асимметрия мозга и мышление. Сознание и самосознание.		1		2	

37	<u>Тема 4.3.</u> Познание как объект философского анализа. Сущность процесса познания.	1.Познание как предмет философского анализа Человек как субъект познания. Многообразие форм познания. Проблема субъективности и объективности в познании.	3			1
38		2.Понятие «знания». Знание, познание и язык. Роль знаковых систем и символических форм культуры в познании. Абсолютности и относительности в познании. Сенсуализм и рационализм. Интуитивное познание.	1			
39		3.. Этапы познания. Субъект и объект познания. Истина как цель познания. Теория истины. Диалектика истины. Практика как критерий истины. Анализ форм и методов научного познания. <u>Самостоятельная работа при изучении темы.</u> Составление конспекта «Научное познание. Философские основания науки. Этические проблемы современной науки».	1		2	
	Раздел 5.	Философское учение об обществе	6	-	4	2
40	<u>Тема 5.1.</u> Общество как саморазвивающаяся система	1. Целостность и системность социальной реальности. Саморазвитие социальной реальности. Взаимодействие природы и общества. Понятие о цивилизации как типе общественного порядка.	4			1
41		2. Структура общества. Соотношение общества и индивида. Духовная жизнь общества. Понятие культуры. Основные области культуры. Культура и природа: от противопоставления к коэволюции.	1			
42		3. Ноосфера – новая форма взаимодействия биосферы и общества. Философские аспекты будущего мировой цивилизации.	1			
43		4.Глобальные проблемы современности. <u>Самостоятельная работа при изучении темы</u> Изучение глобальных проблем современности, их классификации, путей решения и выживания человечества.	1		2	

44	<u>Тема 5.2.</u> Проблема личности в философии	1. Индивид-индивидуальность-личность. (Генезис личности. Социализация личности. Автономность и целостность личности. Структура и составные элементы личности. Физическая личность. Социальная личность. Духовная личность.) 2. Социальные типы личности. Осмысление проблемы свободы и ответственности. Деграция личности.		2 1			
45		Самостоятельная работа при изучении темы. Составление конспекта «Человек в информационно - техническом мире».		1			2
	Раздел 6.	Философия жизни		3	2	-	2
46/ 47 (3/ 4)	<u>Тема 6.2.</u> Мировоззренческие основы философии.	1/2 Практическое занятие. Анализ проблемы смысла жизни как основы формирования гражданской позиции и культуры будущего специалиста. (Анализ проблем бытия, сознания, познания, свободы личности в различных философских течениях)			2		
48		3. Проведение контроля уровня усвоения основных философских категорий. Дифференцированный зачет - контроль уровня усвоения основных философских категорий		1			
		ИТОГО	72	48	4	24	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Практические занятия:

№	Раздел Тема	Содержание учебного материала	Кол-во час (4)
	Раздел 1.	Философия, ее роль в жизни человека и общества	
	Тема 1/3	Специфика философского знания и его функции	
1-2	практикум	Роль и место философии в духовной жизни общества. Система высших и нравственных ценностей.	2
	Раздел 6.	Философия жизни	
	Тема 6/2	Мировоззренческие основы философии	
3-4	практикум	Анализ проблемы смысла жизни как основы формирования гражданской позиции и культуры	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально - техническое обеспечение дисциплины.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

- 34 посадочных места (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются - компьютер с лицензионным программным обеспечением, проектор, экран, мультимедийные средства и интернет ресурсы, кинофильмы, видеоманитофон, телевизор аудиоаппаратура

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

3.2.1. Основные источники: Печатные издания

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2016 – 256 с. (с хрестоматией).
2. Ивин, А. А. Основы философии : учебник для СПО / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 478 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02437-1.

АННОТАЦИЯ: В учебнике раскрыты вопросы, которые осознанно или подсознательно волнуют каждого: что такое человек, в чем смысл жизни, что такое добро и зло, может ли человек обладать достоверным знанием о мире, каковы критерии правильного мышления и правильного поведения, почему мы должны подчиняться законам и др. В издании изложен полный курс философии. Рассмотрены общие проблемы истории философии и основных разделов философии. Учебник включает контрольные вопросы, которые позволят студентам проверить качество усвоения теоретического материала.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала, выполнения промежуточных и итоговых форм контроля знаний. Они обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

1. для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля;

2. для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

3. для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;

4. для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройства аутистического спектра, нарушения психического развития) рекомендуется использовать текст с иллюстрациями, мультимедийные материалы.

5. Литература подбирается в соответствии с приказом Мин. просвещения № 345 от 28.12.2018 и №632 от 22.11.19г.

3.2.2. Электронные издания. Интернет-ресурсы:

1. <http://labrip.com/>
2. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>
3. <http://intencia.ru/FAQ-5.h>
4. www.alleg.ru/edu/philos1.htm ru
5. wikipedia.org/wiki/Философия
6. www.diplom-inet.ru/resursfilos

1.2.1. Дополнительные источники

А) Дополнительные источники:

1. Анишкин В.Г., Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. - Ростов на Дону 2011
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М., 2010.
3. Кохановский - Ростов на Дону.,2011
4. Скирбекк Г. История философии- М.,2010
5. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА- М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
6. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.
7. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. –

Б) Словари:

1. Новейший философский словарь / Сост. А.А. Грицанов. Минск, 2014
 2. Новейший философский словарь / Под ред. А.П. Ярошенко. Ростов н/Д, 2015.
 3. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс. 2010. – 496
- Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:**

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Образовательные технологии

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости включают в себя

- вопросы к семинарским занятиям,
- темы докладов к каждому семинару,
- темы рефератов,
- тесты по отдельным темам и модулям программы в связи с промежуточными аттестациями,
- контрольные вопросы к зачету и к экзамену.

Разнообразные оценочные средства направлены на

- выявление качества усвоенных знаний,
- степени сформированности последовательного, доказательного критического мышления и рефлексии,
- умений оперирования понятийным составом философии,
- владения методикой понимания философских систем и текстов,
- методологией познания.

Указанные оценочные средства, литература к каждому семинару, по темам докладов и рефератов, тесты по модулям программы представлены отдельно в виде «Методических указаний и рекомендаций к семинарским занятиям по философии», а также «Тестов» по философии.

В преподавании философии используются следующие формы:

- лекции; семинары, на которых обсуждаются вопросы лекций и домашних заданий, доклады, устные реферирование предложенной преподавателем литературы; проводятся дискуссии, ролевые игры, контрольные работы, тестирование.
- самостоятельная работа студентов, включающая усвоение теоретического материала, подготовка к семинарам, выполнение творческих заданий, написание рефератов, тезисов, статей, работа с электронным учебно-методическим комплексом, подготовка к текущему контролю знаний к промежуточным аттестациям, к зачету и экзамену;
- тестирование по отдельным темам дисциплины, по модулям программы;
- НИРС, включающая занятия студентов в студенческом научном обществе, участие в конференциях, олимпиадах;
- консультирование студентов по вопросам учебного материала, написания тезисов, статей, докладов на конференций.

4.2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

4.3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Знание: основных философских учений; главных философских терминов и понятий проблематики и предметного поля важнейших философских дисциплин</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p>	<p>Примеры форм и методов контроля и оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме; • Тестирование. • Контрольная работа. • Самостоятельная работа. • Защита реферата. • Семинар • Защита курсовой работы (проекта)
<p>Умение: ориентироваться в истории развития философского знания; вырабатывать свою точку зрения и аргументированно дискутировать по важнейшим проблемам философии. применять полученные в курсе изучения философии знания в практической, в том числе и профессиональной, деятельности</p>	<p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение проекта; • Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента) • Оценка выполнения практического задания(работы) • Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией... • Решение ситуационной задачи.

