

Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение  
Ленинградской области  
«Подпорожский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Русский язык**

2020

Рабочая программа разработана на основе:

- требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);  
- примерной программы ФГАУ «ФИРО» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.;

- примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Рассмотрена на заседании МК  
преподавателей общеобразовательных  
дисциплин  
Председатель \_\_\_\_\_ Н.Ю.Першина  
Протокол № \_\_5\_\_ от 16.01. 2020 год

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ ЛО ППТ  
\_\_\_\_\_ О.А.Чечельницкая  
«\_\_30\_\_» \_\_01\_\_ 2020г

Приложение к ОПОП по профессии:  
43.01.10 «Повар, кондитер»;  
утв. 04.02.2019г №01-05/13  
и специальностям СПО:  
09.02.06 «Сетевое и системное  
администрирование»;  
23.02.03 «Техническое  
обслуживание и ремонт  
автомобильного транспорта»;  
38.02.05 «Товароведение и  
экспертиза качества  
потребительских товаров»,  
утвержденных приказом  
ГБПОУ ЛО ППТ  
от 30.01.2020; №01-05/09

Разработана преподавателем Першиной Н.Ю.

Содержание

1.Пояснительная записка.....	4
2.Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.....	8
3.Структура и содержание рабочей дисциплины.....	9
4.Примерное тематическое планирование.....	13
5.Условия реализации учебной дисциплины.....	17

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## 1.1. Общие положения

Дисциплина «Русский язык» в профессиональном учебном заведении рассматривается современной методикой не просто как средство овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как средство речевого, мыслительного, духовного развития обучающихся, способствующего их личностному и профессиональному самоопределению.

Программа обеспечивает формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для человека сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня обучающихся.

В основу рабочей программы положены идеи личностно-ориентированного, компетентного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью данной программы является её практическая направленность, профессиональная ориентация на специальность, которой овладевают обучающиеся той или иной группы. В связи с этим одной из задач обучения является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению данными стилями, пониманию языка таблиц, схем, умению создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладению культурой публичной речи.

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, грамматике, дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, основных нормах современного русского языка.

Необходимо также отметить, что в программе большое внимание уделяется занятиям по подготовке к итоговой аттестации, построенной по принципу ЕГЭ по русскому языку для выпускников 11-х классов.

Программа реализует и идею дифференцированного подхода к обучению, что выражается прежде всего в использовании дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми обучающимися. Это продиктовано, с одной стороны, необходимостью качественной подготовки одаренных обучающихся к участию в языковых конкурсах и олимпиадах. С другой, - ликвидацией пробелов в знаниях некоторых обучающихся.

## 1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

*Личностными результатами* изучения курса «Русский язык» являются:

1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и

настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) сформированность гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты** должны обеспечить:

1) сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

2) включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

3) сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

4) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

5) свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

6) сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **1.3. Система оценивания**

Система оценивания представлена следующими видами работ:

**Стартовая проверочная работа (нулевой срез)** - позволяет оценить реальный уровень знаний учащихся, спланировать коррекционную работу с целью ликвидации имеющихся пробелов в знаниях, определить перспективы развития.

**Проверочная работа** направлена на определение знания, сформированности обобщенного способа действия у учащихся, уровня достижения поставленных целей в начале изучения темы. Критерием проверки является правильность выполнения задания.

**Словарный диктант** направлен на контроль уровня сформированности лексического запаса слов, отработку и контроль правописания слов.

**Творческий диктант** - позволяет оценить уровень сформированности мыслительной деятельности, умения конструировать, высказывать свою точку зрения и аргументировать ее; оценивать мнение других.

**Самостоятельная работа (домашняя и классная)** направлена на закрепление полученных знаний и умений.

**Контрольная работа** направлена на выявление уровня овладения изученной темой (раздела), получение информации о необходимости коррекции знаний и умений.

**Изложение** направлено на развитие речи (формирование умений: определять тему и идею текста; делить текст на микротемы; определять тему и идею каждой микротемы; логически связно и последовательно излагать текст; владеть приемами сжатия текста, соблюдать фактологическую точность в фоновом материале); контроль речевой, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Сочинение** направлено на развитие речи (формирование умений: самостоятельно ставить задачу внутри заданной темы и выбирать выразительные средства ее решения; определять тему и идею сочинения, создавать тексты разных типов и стилей речи; соотносить содержание текста с формулировкой заданной темы; логически связно и последовательно излагать свои мысли и доказывать их); контроль речевой, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Комплексный анализ текста** позволяет оценить сформированность у учащихся способов работы с текстом и знания по всем разделам курса русского языка.

**Итоговая проверочная работа** включает основные темы учебного периода, позволяет оценить уровень знаний обучающихся.

Результаты всех работ фиксируются в журнале теоретического обучения и тетрадях обучающихся.

#### **1.4. Формы обучения:**

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи, урок-викторина, уроки с использованием игровых технологий, технологий АМО и ИАМО, проектной деятельности.

#### **1.5. Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием в исследовательской работе;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- составление кроссвордов;
- выполнение творческих заданий;
- исследование;
- проектирование

#### **1.6. Виды деятельности учащихся на уроке**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
  - составление плана текста;
  - пересказ текста по плану;
  - пересказ текста с использованием цитат;
  - переложение текста;
  - продолжение текста;
  - составление тезисов;
  - редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
  - реферирование;
  - докладирование;
  - рецензирование;
  - аннотирование и т.д;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими обучающимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование и другие виды переработки текста;
- проектирование.

## **2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Область применения рабочей программы.**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы (в дальнейшем ОПОП) подготовки специалистов среднего звена на 1 курсе по специальностям:

09.02.06. –сетевое и системное администрирование

23.02.03– технология обслуживания и ремонта автомобильного транспорта

38.02.05 – товароведение и экспертиза качества потребительских товаров

## 2.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: образовательный цикл, базовые дисциплины

**2.3. Цель** реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

**Главными задачами** реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Кол-во часов для специальностей
<b>Общая нагрузка</b>	92
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
В том числе:	
теория	44
практические занятия	34
лабораторные занятия	-
контрольные работы	6
курсовой проект (работа)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	14
В том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектами лекций, выполнение упражнений, выполнение индивидуальных заданий, творческие и	

исследовательские работы разных видов, проектирование)	
<b>Итоговая аттестация проводится в форме экзамена во 2 семестре</b>	4

### 3.2. Содержание учебной дисциплины

#### Базовый уровень

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Практические занятия: диагностический диктант**

#### **Орфография.**

Состав слова и способы словообразования. Грамматическая (морфологическая) форма слова, сложности её применения. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок и на стыке приставки и корня. Сложные случаи правописания суффиксов.

#### **Контрольная работа №1 «Орфография»**

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Текст. Признаки текста.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

*Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Контрольная работа №2 «Лингвистический анализ текста»**

#### **Синтаксис и пунктуация**

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Алгоритм расстановки знаков препинания в простом и сложном предложениях.

#### **Осложненное простое предложение.**

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

**Контрольная работа №3 «Пунктуация сложного предложения с разными видами связи»**

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.*

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**Практическое занятие: ролевая игра**

### **Подготовка к итоговой аттестации**

Условия и правила проведения аттестации. Критерии оценки аттестационного задания. Особенности оформления тестового задания и развернутого ответа.

**Контрольная работа №4. Пробная аттестационная работа**

### **Примерные темы рефератов**

Язык и его функции. Русский язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Нормы русского языка.

Русское письмо и его эволюция.

Принципы русской орфографии.

Русская пунктуация и ее назначение.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.

Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.

Роль словосочетания в построении предложения.

Синонимия простых предложений.

Синонимия сложных предложений.

Использование сложных предложений в речи.  
 Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.  
 Словари русского языка и сфера их использования.  
 Вклад М.В.Ломоносова, (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение и развитие русского языка.  
 В.И.Даль и его словарь великорусского языка  
 Создатель современного русского литературного языка  
 Язык и история народа  
 Язык и культура  
 Экология языка  
 Особенности освоения заимствованной лексики  
 Из истории риторики

#### Примерные темы проектов

1. Деловому общению в деятельности молодого специалиста
2. Особенности телефонного разговора
3. SMS как способ общения
4. Рецепты красивой речи
5. «Откуда есть и пошла» речь русская.
6. День русского языка (сценарий)
7. «Я русский бы выучил только за то...»
8. Интерактивный тренажёр по русскому языку (темы согласуются с преподавателем)
9. Культура речи и её роль в становлении личности
10. Речевой этикет как правило делового общения
11. Искусство диалога
12. Топонимика Подпорожского района
13. История моей фамилии

#### 4.ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка студента					Уровень освоения
		Общая нагрузка	Самост. уч. нагрузка	Обязат. учебные занятия			
				всего	Теорет. занятия	в т. ч. практ.	
		92	14	78	44	34	
1	<b>Раздел. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Язык как система.</b>	7		7	3	4	1,2,3
	<b>Тема 1. Язык и общество. Язык и культура. Язык и</b>	1		1	1		

	история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире:						
	<b>Тема 2.</b> Формы существования русского национального языка	2		2	1	1	
	<b>Тема 3.</b> Активные процессы в русском языке на современном этапе развития	2		2	1	1	
	<b>Диагностическая работа.</b> Определение уровня освоения программы школы. Анализ работы	2		2		2	1,4,6
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Орфография</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	
	<b>Тема 1.</b> Состав слова, способы словообразования			1	1		
	<b>Тема 2.</b> Правописание гласных и согласных в корне слова	4	1	3	2	1	
	<b>Тема 3.</b> Правописание приставок	3	1	2	1	1	
	<b>Тема 4.</b> Сложные случаи правописания суффиксов	3	1	2	1	1	
	<b>Контрольная работа №1 «Орфография»</b>	1		1		1	
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Речь. Речевое общение</b>	<b>28</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>1,2,3,4,5,6</b>
	<b>Тема 1.</b> Речь как деятельность. Виды речевой деятельности	1		1	1		
	<b>Тема 2.</b> Речевое	1		1	1		

	общение и его основные элементы						
	<b>Тема 3.</b> Монологическая и диалогическая речь	4	1	3	1	2	
	<b>Тема 4.</b> Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.	6		6	4	2	
	<b>Тема 5.</b> Текст. Признаки текста	1		1	1		
	<b>Тема 6.</b> Виды чтения.	2		2	1	1	
	<b>Тема 7.</b> Информационная переработка текста	5	1	4	1	3	
	<b>Тема 8.</b> Функционально-смысловые типы речи	2		2	1	1	
	<b>Тема 9.</b> Лингвистический анализ текстов	5	1	4	2	2	
	<b>Контрольная работа №2 «Текст»</b>	1		1		1	
<b>4</b>	<b>Раздел 3. Культура речи</b>	<b>11</b>		<b>11</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>1,2,3,4,5,6</b>
	<b>Тема 1.</b> Культура речи как раздел лингвистики.	1		1	1		
	<b>Тема 2.</b> Культура видов речевой деятельности	2		2	1	1	
	<b>Тема 3.</b> Культура публичной речи.	3		3	1	2	
	<b>Тема 4.</b> Культура научного и делового общения	3		3	1	2	
	<b>Тема 5.</b> Языковая норма и ее функции.	1		1	1		
	<b>Контрольная</b>	1		1		1	

	<i>работа №3 «Культура речи»</i>						
<b>5</b>	<b>Раздел 5. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
	<b>Тема 1.</b> Структура простого и сложного предложения	4	1	3	1	2	
	<b>Тема 2.</b> Алгоритм расстановки знаков препинания в простом и сложном предложениях	6	1	5	2	3	
	<b>Тема 3</b> Структура сложных предложений с разными видами связи. Особенности расстановки знаков препинания.	4	1	3	1	2	
	<i>Контрольная работа №4 «Синтаксис и пунктуация»</i>	1		1		1	
<b>6</b>	<b>Раздел 6. Подготовка к итоговой аттестации.</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	
	<i>Контрольные работы №5 и 6. «Пробный тест» «Пробное сочинение»</i>	4		4		4	
	<b>Резерв учебного времени</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>4</b>		

**Примечание:** 1) рабочие программы отличаются количеством часов на самостоятельную работу, что будет учтено при составлении календарно-тематического планирования;  
2) уровни освоения учебного материала представлены по таксономии Блума (см. таблицу ниже)

<b>Уровни учебных целей</b>	<b>Конкретные действия учащихся, свидетельствующие о достижении</b>
-----------------------------	---

	данного уровня
<p><b>1. Знание</b>  <i>Эта категория обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала — от конкретных фактов до целостной теории.</i></p>	<p>— воспроизводит термины, конкретные факты, методы и процедуры, основные понятия, правила и принципы.</p>
<p><b>2. Понимание</b>  <i>Показателем понимания может быть преобразование материала из одной формы выражения — в другую, интерпретация материала, предположение о дальнейшем ходе явлений, событий.</i></p>	<p>— объясняет факты, правила, принципы;  — преобразует словесный материал в математические выражения;  — предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.</p>
<p><b>3. Применение</b>  <i>Эта категория обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях.</i></p>	<p>— применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях;  — использует понятия и принципы в новых ситуациях.</p>
<p><b>4. Анализ</b>  <i>Эта категория обозначает умение разбить материал на составляющие так, чтобы ясно выступала структура</i></p>	<p>— вычленяет части целого;  — выявляет взаимосвязи между ними;  — определяет принципы организации целого;  — видит ошибки и упущения в логике рассуждения;  — проводит различие между фактами и следствиями;  — оценивает значимость данных.</p>
<p><b>5. Синтез</b>  <i>Эта категория обозначает умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной.</i></p>	<p>— пишет сочинение, выступление, доклад, реферат;  — предлагает план проведения эксперимента или других действий;  — составляет схемы задачи.</p>
<p><b>6. Оценка</b>  <i>Эта категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала.</i></p>	<p>— оценивает логику построения письменного текста;  — оценивает соответствие выводов имеющимся данным;  — оценивает значимость того или иного продукта деятельности.</p>

## 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

#### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места – 30
- рабочее место преподавателя – 1
- рабочая доска – 1

-наглядные пособия по предмету (учебники, словари разных типов, опорные конспекты, опорные схемы, оценочный материал, информационный материал, тексты разных стилей и типов речи, художественная литература, аудио и видеозаписи)

-шкафы для хранения книг – 3

-стеллаж - 1

-технические средства обучения (ноутбук, мультимедийный проектор, экран.

Реализация учебной дисциплины не требует мастерских и лабораторий

## **5.2. Информационное обеспечение обучения**

### **Учебная литература**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2016.

2. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений. Учебное пособие. – М.,

3. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень). – М.: Академия, 2018, для 10 и 11 классов

### **Дополнительная литература**

1. Хрестоматия по истории русского языкознания под редакцией Ф.П. Филина. Учебное пособие. – М., 1973

2. Н.С. Валгина, Н.А. Еськова, О.Е. Иванова, С.М. Кузьмина, В.В. Лопатин, Л.К. Чельцова.

Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. – М., 2007

3. Д.Э. Розенталь. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2003

4. Т.Ф. Иванова, Т.А. Черкасова. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. – М., 2003

5. Н.Н. Соловьёва. Весь русский язык в таблицах. Справочник. – М., 2014

6. Говорим по-русски с Мариной Королёвой. – М., 2005

7. Говорим по-русски с Ольгой Северской. – М., 2005

8. Н.В. Кузнецова. Русский язык и культура речи. Учебник. – М., 2006

9. Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. Русский язык и культура речи. Курс лекций. – М., 2008

10. О.А. Мазнева, И.М. Михайлова. Практикум по стилистике русского языка. Учебное пособие. – М., 2006

11. И.Г. Добротина. Современные модели уроков русского языка. Пособие для учителя. – М., 2014

12. И.Б. Чевтаева, В.П. Шампур, В.Н. Пташкина. Русский язык. Формирование коммуникативной компетенции старшеклассников. Пособие для учителя.

– Волгоград, 2016

13. С.В. Абрамова. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. Пособие для учителя, – М., 2014

14. Л.А. Кобзарёва. Русский язык. Технология педагогических мастерских. Пособие для учителя. – Волгоград, 2014

15. Н.М. Сулицкая, Н.Ю. Кадашникова, Г.А. Чибисова, Н.Т. Азарова, Л.Р. Ефремова, Н.В. Кабалоева. Творческая работа на уроках русского языка 5-11 классы. Пособие для учителя. – Волгоград, 2015

16. Е.В. Чуфистова, Т.Г. Никитина. Русский язык. Тематические тренировочные задания. Интенсивная подготовка к ЕГЭ. – М., 2009

17. И.П. Цыбулько. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. – М., 2015.

18. М Шестов. Русский язык без ошибок. быстрая методика повышения грамотности.- СПб., 2018

19. Е.Н. Барышникова, Е.В. Клепач, Н.А. Красс. Речевая культура молодого специалиста. Учебное пособие для студентов. – М., 2007

20. О.С. Иссерс, Н.А. Кузьмина. Интенсивный курс русского языка. Почему так не говорят по-

русски. Пособие по культуре речи. – М., 2007

21. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2005.

22. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2009.

### Словари

1. С.И. Богданов. Давайте говорить правильно. Трудности современного русского произношения и ударения. – СПб., 2003

2. Л.Н. Сёмушкина. Культура русской устной речи. Словарь-справочник. – М., 2007

3. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 1978

4. Орфографический словарь русского языка. 106000 слов. – М., 1978

5. О. Сахманова. Словарь омонимов русского языка. – М., 1974

6. М.Р. Львов. Словарь антонимов русского языка. – М., 1978

7. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка. 80000 слов и фразеологических сочетаний. – М., 2002.

8. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

### Интернет-источники

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

2. Российский образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru)

3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>

4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ [www.ed.qjv.ru](http://www.ed.qjv.ru)

5. Сайт ЛОИРО [www.loiro.ru](http://www.loiro.ru)

6. Электронная библиотека (в общем доступе студентов и педагогов на базе техникума)

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала, выполнения промежуточных и итоговых форм контроля знаний. Они обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

#### для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля;

#### для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

#### для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;

#### для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройства аутистического спектра,

нарушения психического развития) рекомендуется использовать текст с иллюстрациями, мультимедийные материалы.