

Государственное бюджетное образовательное профессиональное
учреждение Ленинградской области
«Подпорожский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Основы философии

Подпорожье 2022

Рабочая программа учебной дисциплины. Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта для специальностей среднего профессионального образования

Рассмотрена на заседании МК преподавателей общеобразовательных дисциплин
Председатель _____ Першина Н.Ю.
Протокол № 7 от 06.03.2022

Приложение к ОПОП по специальностям СПО

35.02.03 «Технология деревообработки»

35.02.03 «Технология деревообработки»
Утверждено приказом ГБПОУ ЛО «ППТ»
от 20.04.22 №01-05/27

Преподаватель: **Александрова Е.С.**

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины СГСЭ. 01.Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта для всех специальностей среднего профессионального образования по специальностям : 35.02.03 «Технология деревообработки»

Рабочая программа учебной дисциплины СГСЭ. 01.Основы философии разработана на основе примерной рабочей программы, где организация-разработчик: Федеральное государственное учреждение «Федеральный институт развития образования».

Представляемый курс имеет четко выраженную профессионально практическую направленность. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных этапов развития человечества, сути его познания и предназначения, бытия как составляющую основу смысла жизни человека и человечества в целом. Основой получения новых знаний и приобретенного опыта являются средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатыми коммуникативными, познавательными и эстетическими возможностями всех форм знаний.

Дисциплина намечает перспективы расширения знаний и умений в области общей культуры будущего специалиста, чтобы в дальнейшей профессиональной деятельности:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни. Иметь не только представление, но и знать:- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В основу рабочей программы положены идеи личностно-ориентированного, компетентного и деятельностного подходов к обучению. Особенностью данной программы является её практическая направленность, профессиональная ориентация на специальность, которой овладевают студенты той или иной группы

Необходимо отметить, что в программе уделяется внимание занятиям по подготовке студентов к защите рефератов, курсовых и дипломных проектов.

Программа реализует и идею дифференцированного подхода к обучению. Выражается это, прежде всего в предоставлении студентам выбора формы сдачи дифференцированного зачета по итогам изучения дисциплины из предлагаемых преподавателем:

- проект и его защита;
- исследование и его представление;
- турнир ораторов;
- тестовая работа.

1.2. Система оценивания

Система оценивания представлена следующими видами работ:

практическая работа - позволяет оценить реальный уровень знаний студентов, умения применять освоенные знания в практической деятельности; спланировать коррекционную работу с целью ликвидации имеющихся пробелов в знаниях, определить перспективы развития.

контрольные работы (домашние) направлены на закрепление полученных знаний и умений;

написание и защита реферата (исследовательской работы) – помогает выявить умение оформлять письменную и устную речь, степень овладения основами исследовательской работы; сформированность личностных качеств, необходимых для публичного выступления; определить дальнейшие цели;

проектная работа направлена на поиск исследование материалов по истории развития малой родины, по сохранению преемственности и приумножению народной культуры; развитие речи (формирование умений: определять тему и идею текста; делить текст на микротемы; определять тему и идею каждой микротемы; логически связно и последовательно излагать текст; владеть приемами сжатия текста, соблюдать фактологическую точность в фоновом материале); контроль речевой, орфографической и пунктуационной грамотности;

ЛПЗ (лабораторно практические занятия) позволяют уделять большое внимание на самостоятельную работу студентов, выявляя их творческий потенциал по использованию архивных материалов; работа в краеведческих музеях края; экскурсии по родному краю позволяют глубже изучить свою Малую родину и выявить перспективы развития с учетом использования своих профессиональных навыков;

круглый стол – позволяет оценить уровень развития коммуникационных способностей, социализации, развития нормированной речи с учетом использование ИКТ;

предметное портфолио – позволяет оценить самостоятельную работу студентов над совершенствованием практических умений в применении освоенных знаний в процессе изучения других дисциплин, участия в конкурсах, олимпиадах, турнирах различного уровня;

дифференцированный зачёт - позволяет оценить уровень овладения студентами знаний, сформированности умений и компетентность.

Результаты всех работ фиксируются в журнале теоретического обучения и тетрадях обучающихся.

1.3. Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-практикум, урок развития речи, урок-викторина, уроки с использованием игровых технологий, ИКТ технологий, технологии модерации, лично-ориентированной и компетентностной технологий

1.4. Методы и приёмы обучения:

- поисковый метод;
- кейс-метод;
- активные методы обучения;
- самостоятельная и коллективная работа;
- креативные методы;
- исследовательские методы

1.5. Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- аудирование;
- редактирование устного и письменного текста:
 - реферирование;
- проектирование;
- создание устных и письменных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- участие в заседаниях круглого стола;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы, в соответствии с ФГОС СПО по специальностям:
35.02.03 «Технология деревообработки»

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины:

Цель дисциплины «Основы философии»:

усвоение студентами основного понятийного состава философии, развитие теоретического мышления, обоснованного мировоззрения, ценностного самосознания.

Задачи дисциплины – усвоение студентами:

предмета, основных разделов, значения философии в культуре, в духовном развитии личности, в становлении специалиста;

- особенностей основных периодов и направлений философии;
- различных философских концепций сущности человека, социальной природы сознания, закономерностей научно-теоретического, ценностного и практического освоения мира человеком;
- специфики социальной реальности, целевого назначения сфер общества и социальных институтов, взаимоотношения государства и гражданского общества, закономерности развития техники, своеобразия культуры и цивилизации, особенностей ментальности и культуры России, многовекторности в историческом развитии общества.

1.4. Место дисциплины:

Данная учебная дисциплина входит в федеральный компонент «Гуманитарный, социальный и экономический цикл». Для усвоения дисциплины необходимы знания, полученные в результате освоения различных дисциплин. Знания и умения, усвоенные студентами в процессе изучения философии, необходимы в качестве методологической предпосылки для освоения гуманитарных, социальных и экономических дисциплин. Основное значение философии в образовании заключается в обретении культуры теоретического мышления, обоснованного мировоззрения, систематической иерархии ценностей.

1.5 Компетенции, формируемые в усвоении дисциплины и требования к результатам освоения дисциплины:

В результате усвоения дисциплины студент должен:

знать:

- главные разделы философии, особенности ее основных этапов, направлений и значение в культуре, в духовном развитии личности;
- принципы построения, типы и виды философских систем;
- универсальные возможности человека как культурно- исторического существа;
- специфику человека как субъекта самоопределения, самодеятельности, самоорганизации и самоуправления;
- социальную сущность сознания и его значение в функционировании социальных систем, в жизненном пути человека, народа;
- строение, уровни и формы общественного сознания;
- преимущества и креативные возможности целостного духовного акта личности;
- особенности главных продуктивно-творческих сил человека;
- соотношение духовного, душевного и телесного в человеке;
- особенности и закономерности научно-теоретического, ценностного и практического освоения мира человеком;
- специфику социальной реальности, целевое назначение сфер общества и социальных институтов;
- взаимоотношения государства и гражданского общества;
- закономерности развития техники;
- своеобразие культуры и цивилизации;
- особенности менталитета и культуры России;

уметь:

- свободно оперировать понятиями и категориями, систематически излагать мысли, доказывать и опровергать, уметь вести дискуссию, полемику;
- определять тип философской системы, ее доминирующие принципы, социальную основу и значимость;
- определять в понятиях ценностные основы бытия человека и воспитания, семьи и Родины, правосознание и государства, труда и собственности;
- обосновывать в понятиях лично избранную иерархию ценностей, свое мировоззрение; понимать целостность человеческой субъективности;
- определять в понятиях социальную направленность и значимость политических, идеологических процессов и концепций;
- применять философскую методологию в усвоении иных дисциплин, в осмыслении духовных, культурных, социально-экономических, идеологических процессов, происходящих в обществе. владеть:
- методикой понимания и критического анализа философских систем;
- целостным представлением о человеке, о единстве его продуктивно-творческих сил, деятельно-коммуникативно-ментальной целостности личности в актах ее самореализации и самодеятельности;

- рефлексией относительно собственных духовно-душевных состояний, технологией понимания философских текстов;
- диалектическим методом мышления, эмпирическими и теоретическими приемами в процессах научного поиска, исследования;
- процессами творчества, системой приемов эвристического решения проблем и задач;
- методологией понимания социальных процессов, соотношения духовного и материального в развитии коллектива, общества.

Дисциплина «Основы философии» способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС-3 по направлению подготовки СПО «Профессиональное образование»:

а)) общекультурные (ОК):

- понимает философию как неотъемлемую часть жизнедеятельности человека, осознает исторические и культурные ценности (ОК-1);
- демонстрирует системность, целостность представлений о ценностных отношениях к человеку (обучающемуся), готов к позитивному, доброжелательному стилю общения (ОК-2);
- владеет способами освоения и передачи культурно - исторического опыта, готов к дальнейшему самопознанию, гармонизации личностных и межличностных отношений (ОК-3);
- владеет правовыми и нравственными нормами экологического поведения в обществе (ОК-4);
- имеет целостное представление о картине мира, ее философских и научных основах, цивилизационных процессах(ОК-5);
- владеет культурой мышления, в познавательной деятельности знает общие законы мироздания и может грамотно, логически обоснованно оформить свои результаты (ОК-6);
- владеет технологией поиска и научного исследования (ОК-7);
- готов к практическому анализу,, владеет навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссий, полемики и др. (ОК-8);
- способен к когнитивной деятельности (ОК-9);
- владеет процессами творчества (, рефлексия, моделирование .) (ОК-10);
- владеет системой эвристических методов и приемов (ОК-11);

б) профессиональные компетенции:

-готов к использованию современных технологий при формирования духовных, нравственных ценностей и гражданственности (ПК-12).

- способен научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, использовать на практике методы гуманитарных и социальных наук в различных видах профессиональной деятельности (ОК-13);
- владеет способами формирования идеологии, освоения культуры норм общения, приемами помощи в мировоззренческом самоопределении и становлении личности будущего рабочего (специалиста) (ОК-14);
- владеет способами защиты чести, достоинства, прав личности будущего рабочего (специалиста) (ОК-15);

1.6. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 24 часа

2. Структура и содержание дисциплины «Основы философии»

2.1. Объем количества часов на освоение учебной дисциплины

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе: - изучение информационного учебного материала - заполнение таблиц - словаря философских терминов - выполнение тестовых заданий - составление кроссвордов - анализ текстов философского содержания - выполнение индивидуальных заданий повышенной трудности - докладов и сообщений - написание рефератов - подготовка презентации	2 2 1 2 2 2 3 3 4 3
Итоговая аттестация - в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Содержание дисциплины

1. Предмет, особенности. Философия: причины ее возникновения;
ее предмет, особенности, составные части и цели. Значение философии в культуре, духовном развитии личности, становлении специалиста. Главные умения, которые формируются при усвоении философии.

2. Философские системы и закономерности в развитии философии

Понятие системы. Философская система, ее культурно-историческая обусловленность, возникновение, строение и методика ее понимания. Типы и виды систем философии. Восхождение мысли от абстрактного содержания к конкретному, преемственность и прерывность, историческое и логическое, необходимое и случайное в развитии философии. Основные периоды в истории философии, их общие отличительные особенности.

3. Древний Восток и Античная философия

Восток. Индия и Китай. Будда и Конфуций. Античная философия, ее исторические предпосылки, особенности, этапы развития – философия физиса, средняя классика, высокая классика, философия эллинизма. Философия физиса – Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты. Средняя классика: переориентация сознания от космоса к человеку; учение софистов; жизнь и учение Сократа; этика киников и киренаиков. Высокая классика: учение Платона об идеальной реальности и о материи, о душе и теле, об эросе, познании, диалектике, государстве; Аристотель, его наследие и классификация наук, критика учения Платона об идеях; учение о форме и материи, о душе, мышлении, об обществе, нравственности и государстве. Философия эллинизма, ее исторические предпосылки и особенности; эпикурейцы, стоики, скептики, киники, эклектики и неоплатонизм. Пределы античного самосознания и значение античной философии.

4. Философия Средневековья и Возрождения

Философия Средневековья, ее идейные предпосылки и периоды (апологетика, патристика, схоластика). Переход сознания от безличного логоса античности к живому Богу-Личности, теоцентризм как основа философии Средневековья. Основные идеи Средневековой философии: совершенство Божие, креационизм, богосотворенность человека, душа как образ и подобие Божие, провиденциализм; основные проблемы: божественное предопределение и свобода человека, теодицея и мирское зло; вера и разум, душа и тело, сущность и существование, доказательства бытия Божия, высшее Благо как основа этики, спор о природе общих понятий (номинализм и реализм). Главные идеи в периоды апологетики (Тертуллиан, Ориген), патристики (Аврелий Августин), схоластики (Бозций, Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов, «брита Оккама», кризис рациональной теологии и расцвет мистики (М. Экхарт). Причины кризиса средневекового миропонимания. Значение философии Средневековья. Философия Возрождения, ее социальные и идейные предпосылки; переориентация сознания от Бога к человеку и его земным интересам: пантеизм, антропоцентризм, гуманизм; культ мастерства, творчества, индивидуальности; эстетико-художественный стиль мышления, титанизм, разносторонность деятельности, социальные утопии, Реформация, развитие естествознания. Гуманизм в творчестве Данте, Петрарки, Лоренцо Валлы, Пико делла Мирандолы.

5. Философия Нового времени (XVII-XVIII в.в.)

Философия Нового времени, ее экономические и социокультурные предпосылки, приоритет гносеологии и методологии, стиль мышления. Математика и теоретическая механика Галилея и Ньютона как эталоны науки. Обоснование научного метода: Ф. Бэкон: критика схоластики, «идолов» познания, учение об экспериментальном и индуктивном методах; Р. Декарт: принципы сомнения, интеллектуальной очевидности, обоснование дедуктивного метода и рационализма в целом, концепция врожденных идей, дуализм души и тела. Пантеистический монизм Б. Спинозы: учение о субстанции, мышлении, человеке, обществе. Монадология Г. Лейбница. Эмпирическая философия Т. Гоббса и Дж. Локка. Спор Лейбница с Локком по вопросам теории познания. Феномен Просвещения XVIII века. Идеология французского Просвещения и ее влияние на последующую философию.

6. Классическая немецкая философия

Влияние Реформации и Французской революции на понимание субъектности; субстанция как субъект, свободное самоопределение, деятельная сущность, культурно-историческая природа человека, открытие феномена отчуждения и систематическое изложение диалектики в немецкой классической философии. И. Кант: «коперниканский» переворот и принципы трансцендентального идеализма, теория познания, этика, эстетика, антропология. И. Фихте: критика Канта, самополагания Я, диалектика как логика самополагания субъекта, мораль, право и государство; назначение человека. Философия Шеллинга. Философия Гегеля, ее система и диалектический метод, философия истории. Л. Фейербах: критика идеализма и религии с позиций антропологического материализма.

7. Марксистская философия

Социально-экономические и идейные предпосылки марксистской философии. Становление нового миропонимания: тезисы Маркса о Фейербахе, «Экономическо-философские рукописи» 1844 года Маркса, «Немецкая идеология» Маркса и Энгельса. Материалистическая диалектика как учение о саморазвитии природы, общества, человека путем разрешения противоречий. Маркс о научном методе восхождения от абстрактного к конкретному. Учение о социальной сущности человека, о его самодеятельности, опредмечивании, самоизменении и самообновлении. Новое понимание сознания по его функциям в социальной системе. Концепция отчуждения. Материалистическое понимание истории; общественная формация и логика саморазвития общества в истории. Обоснование коммунизма; прогноз о науке как производительной силе общественного труда.

8. Постклассическая западная философия

Особенности постклассической западной философии: кризис идеалов Просвещения, рационализма, спекулятивной метафизики, переход к конкретным вопросам науки, практики, языка, культуры, повседневной жизни, отказ от целостных систем, плюрализм интерпретаций; сциентизм и антропологизм. Позитивизм о проблемах научного познания (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах, А. Пуанкаре). Проблемы герменевтики (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер). Философия практики: прагматизм, инструментализм (Ч.С. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Философия жизни: А. Шопенгауэр – мир как воля и представление; Ф. Ницше – дионисийское и аполоновское начала в культуре, воля и власть, переоценка ценностей в морали, науке, религии, посредственность и сверхчеловек; А. Бергсон: жизнь как творческий порыв, интеллект и интуиция, открытые и закрытые общества; О. Шпенглер: «Закат Европы», цивилизация и культура. Образ человека в экзистенциализме (Ж.-П. Сартр, К. Ясперс), в психоаналитической философии (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм), в философской антропологии (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер). Философия истории М Вебера. Концепции постиндустриального, информационного общества (Ж. Фурастье, Белл, Гелбрейт). Особенности постмодернистской философии и ее влияние на политику и культуру.

9. Русская философия XIX-XX веков

Русская философия: ее духовные предпосылки, отличительные особенности, периодизация, главные направления и идеи. Характерные черты отечественных и западных ориентаций. Проблема «Россия – Европа» в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.В. Киреевского, К.Н. Леонтьева, Ф.М. Достоевского. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова и идеи космизма. Философия В.С. Соловьева: критика западной философии, учение о цельном знании, смысл любви, развенчание мирового зла в повести об антихристе. Западные ориентации в работах П.Я. Чаадаева, А.И. Герцена, Н.Г.

Чернышевского, М.А. Бакунина, Д.К. Кавелина. Нигилизм Д.И. Писарева. Позитивизм и социологическая мысль (П.А. Лавров, Н.К. Михайловский, П.А. Кропоткин). Философский материализм Г.В. Плеханова, диалектический материализм В. И. Ленина. Критика атеизма, человекобожия, материализма, интернационализма, марксизма, утопизма, нигилизма, кумиротворчества, ценностных установок западной технической цивилизации в работах И.А. Ильина, С.Н. Булгакова, Б.П. Вышеславцева, С.Л. Франка, Н.А. Бердяева. Анализ умонастроений российской интеллигенции в сборниках «Вехи», «Из глубины». Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева. Б.П. Вышеславцев об этике преображенного эроса. Философия хозяйства С.Н. Булгакова. С.Л. Франк о русском мировоззрении и духовных основах общества. Философия Н.О. Лосского: интуитивизм, идеал-реализм, учение о свободе воли, о ценностях; характер русского народа. Философия совершенства И.А. Ильина: дух и целостность духовного акта, особенности Православия, души и культуры русского народа; основы христианской культуры, кризис безбожия и технической цивилизации, путь к новой России. Учение об общественном идеале и о смысле жизни в работах П.И. Новгородцева, М.М. Тареева, Е.Н. Трубецкого, С.Л. Франка. Дискуссии о русской идее: история и современность.

10. Мир как единство многообразного, абсолютного и относительного

Мир как реальность, данная во внешнем и во внутреннем опыте человека, человечества. Обусловленность представлений о мире масштабом общественной практики. Проблема единства мира в философии, науке, религии. Смысл поиска единства мира, единого в многообразном, абсолютного в относительном. Категория субстанции как логическая основа понимания единства мира. Субстанция как причина самой себя, ее универсальность, самоопределение, самодвижение, самоформирование, качественная бесконечность. Материалистическое, идеалистическое, религиозное понимание субстанции: Ф. Энгельс о взаимосвязи и иерархии форм движения материи, Гегель об абсолютной Идее как субстанции-субъекте мирового процесса, иерархический персонализм Н.О. Лосского как модель единства мира. Универсальная субстанция и Бог как альтернативные идеи в «очищении» разума. Значение единого и абсолютного в познании, в обосновании духовных ценностей, мировоззрения, смысла бытия человека.

11. Универсальная сущность человека как культурно- исторического существа

Концепции природной, социальной, духовной, богосотворенной сущности человека. Понятие человека как родового существа. Органическое и неорганическое в социальном теле человека. Природное, социальное и духовное в человеке. Социальная наследственность и природа способностей человека. Человек как процесс самостановления: его самоустремленность, самодеятельность, свобода, творчество, самоформирование способностей и потребностей, деятельности и общения; деятельное объектирование и субъектирование человека в культуре; самообновление людей путем обновления ими предметного мира богатства, форм деятельности, общения и мышления. Орудийная деятельность, социальная природа, разумная сущность человека как основы его универсальности. Человек и разум во Вселенной. Интегральность социальной формы движения материи, ее субстратные, энергетические и информационные возможности. Качества и силы природы как органы разумной воли человека. Единая и универсальная природа разума, его регулятивная космическая функция. Анализ концепций об «инопланетном» разуме. Космическая ответственность человека. История как смена бессознательной эволюции природы сознательным развитием людей; самоосвобождение людей от природной стихии на пути к свободе и совершенству, гармонии духа и природы. Противоречие между универсальной сущностью и ограниченным существованием человека. Технологическая, социальная и духовная ступени свободы человеческого рода. Путь от технической цивилизации к культуре как перспектива XXI века.

12. Идеальное и материальное.

Понятие материи, материального. Понимание идеального в истории философии (Платон, Аристотель, Спиноза, Сущность сознания Гегель, Маркс, Э.В. Ильенков). Генезис идеального в деятельности людей. Феномен идеализации в экономических, социально-политических отношениях. Особенности идеальных предметов, их специальное производство (в науке, искусстве, философии, теологии) и функции в жизни людей. Анализ двух схем функционирования идеального: идеальное → материальное → идеальное'; материальное → идеальное → материальное. Психика и идеальное. Значение категории идеального для понимания сознания. Сознание как социально-психическая форма идеального, как психика, организованная общими социальными значениями. Генезис сознания: совместная деятельность – общение – обобщение – общие значения – язык – совместное знание – сознание. Сознание как самоотображение и «для-себя-бытие» социальности, коллективности. Закрепленность деятельности, общения, общественных отношений, социальных институтов и социальных статусов в сознании системой значений. Регулятивная функция сознания в функционировании социальных систем. Социальная природа, предметность и рефлексивность сознания; этапы его развития: чувственное сознание – самосознание – дух. Дух как высшее выражение и продолжение социальности. Взаимосвязь подсознания и сознания, сознания и практики, субъективного и объективного. Сознание индивидуальное и общественное. Уровни и формы общественного сознания.

13. Целостность субъективности человека.

Человек как субъект жизнедеятельности. Субъективность как единство подсознания и сознания. Чувственная деятельность как генетическая основа субъективности. Раздвоение чувственной деятельности на внешнюю чувственность и рассудок, на духовные чувства («сердце») и разум. Воображение как посредник между чувственностью и рассудком, духовное созерцание как посредник между духовными чувствами и разумом. Производность интуиции и памяти от воображения. Моделирование отношений в чистом виде – основная функция апперцепции. Себетождественность «я» – основа логического сознания, понимания принципов сохранения, устойчивого в изменчивом, единого в многообразном, всеобщего в единичном, тождественного в различном, необходимого в случайном. Отражение реальности на экране чувственности и рассудка: внешняя рядоположенность и внутренняя связь, образ и понятие, многообразие и единство, единичное и всеобщее, случайное и необходимое и т.д. Рассудок как система логических категорий, всеобщих схем синтеза чувственных данных. Перцепция и духовные чувства как основа ценностного сознания. Целостность субъективности как единство ее всеобщих по значению способностей – любящего сердца, понятийного мышления, продуктивного воображения, эстетического созерцания, совести, сознательной воли, одухотворенной веры. Воображение и сублимация (возвышение) подсознания: подсознание – воображение – идеал. Творческая продуктивность целостной субъективности. «Частичная» субъективность и ее внешние проявления. Целостная субъективность как одна из задач воспитания, как человеческое содержание общественного богатства. Значение целостной субъективности в профессиональной деятельности специалиста, педагога. Человек, личность, индивидуальность, индивид. Субъектность как высшая форма субъективности человека. Субъектные качества: способность к самоопределению, самодеятельности, самоуправлению, нормотворчеству в реализации социально значимых интересов и целей. Субъектность на уровне личности, социальной общности, социальных институтов. Отчуждение субъектных качеств, монополизация субъектных функций, социальное манипулирование, феномены исполнительства и зомбирования. Объектный и субъектный методы в понимании человека, общества. Крайности социоцентризма и персоноцентризма; тоталитаризм и формальная демократия в аспекте субъектности. Проблема гармонии личной и институциональной субъектности. Истинная демократия как социально-политическая сфера развития

субъектности. Развитие самоопределения и нормотворчества в актах самодеятельности. Способности как усвоенные способы деятельности. Творческие способности, талант, гений. Социально-психологические предпосылки творчества. Совпадение всеобщего и индивидуального в творчестве. Свобода творчества и ответственность. Внешние условия и личная самодеятельность в становлении творческой индивидуальности. Самоутверждение человека и борьба людей за общественное признание. Соревнование как неизбежный момент общения. Диалектика и креативное значение соревнования.

14. Научно-теоретическое освоение действительности

Мышление, его предметность, отражение и моделирование закономерностей, всеобщность, понятийность, категориальность, самодеятельность, операциональность, конструктивность, историческая обусловленность. Чувственный образ и понятие. Абстрактное и конкретное в мышлении. Восхождение от чувственно-конкретного к абстрактно-всеобщему и к мысленно-конкретному – закон в развитии мышления. Логические категории, их функции в познании. Основные логические категории: бытие, ничто, становление; качество, количество, мера, сущность (основание), явление, действительность; материя, форма, содержание; форма внешняя и внутренняя; целое и части; структура, система; возможность, действительность, необходимость; необходимость и случайность; возможность и свобода; причина, следствие, взаимодействие; причинность и целесообразность; всеобщее, особенное, единичное. Диалектика как логика теоретического мышления и учение о развитии. Противоречие как взаимодействие противоположностей и источник развития. Закономерности развития и принципы диалектического мышления. Познавательный образ, его объективное содержание и субъективная форма. Истина и заблуждение. Истина как процесс, догматизм, релятивизм, субъективизм и диалектика на пути к истине. Практика и другие критерии истины. Наука как специализированное мышление и социальный институт. Особенности научного метода понимания реальности. Функции науки и пределы ее компетенции. Смена типов рациональности в науке. Наука и техника. Эмпирический, теоретический и методологический уровни науки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания: их особенности, цели, методы. Развитие научного знания: факт – проблема – идея – гипотеза – теория – научная картина мира. Вера и разум в современной науке.

15. Ценностное и практическое освоение действительности

Научно-теоретическое и ценностное освоение реальности, их взаимная дополняемость. Особенности ценностного освоения реальности с позиций желаемого, должного. Ценности, их типы, виды, уровни и значение в самоопределении человека, народа, государства. Восхождение личности от ценностей индивидуальных и относительных к ценностям всеобщим и абсолютным. Развитие ценностного сознания: эмоциональные предпочтения, убеждения, вера, идеал, мировоззрение, смысл жизни, целеполагание, выбор образа своего «я», жизненного пути. Традиционные ценности народа России. Свобода и автономия воли как предпосылка нравственности. Нравственность, ее особенности в регуляции поведения. Формы нравственного сознания: добро и зло, справедливость, достоинство, честь, совесть, долг, вина, и др. Нравственные традиции в России. Продуктивное воображение и созерцание как субъективные предпосылки эстетического освоения реальности. Формы эстетического переживания: прекрасное и безобразное, возвышенное и низменное, трагическое, драматическое и комическое. Искусство и художественность. Вера, верование как субъективные предпосылки религии. Ценностная сущность религии. Упрощенные толкования религии как «опиума» народа, продукта «невежества», «эксплуатации» и «бессилия». Феномен светской религиозности. Влияние религии на культуру. Реальности, художественное переживание лучших содержаний и пиковая стадия эроса.

Платон об эроте. Русские философы о человекотворческой природе любви. Мужское и женское в мировосприятии. Психосексуальные истоки негативизма и деструкции. Ценностные установки культуры и современной технической цивилизации. Культура как положительная социальность, сфера объективно лучших содержаний и эталонов человеческой субъективности. Человекотворческая функция культуры. Культура и техника жизни. Практическое освоение мира человеком, особенности, виды и субъекты практики, Самовоспитание как практика духовного делания.

16. Общество, его целостность и методология понимания

Различные методологические установки в понимании общества: натуралистические, технологические, феноменологические. К. Маркс о роли труда, о базисе и надстройке. Общество как взаимоотношения людей, как способ организации их жизнедеятельности; общая структура общества: природные предпосылки – общественное производство – общественные отношения – общественное сознание – социальные институты – социальные общности – продукты деятельности. Основные сферы жизнедеятельности людей – экологическая, производственная, экономическая, социальная, политическая, духовная. Особенности социальной реальности: ее чувственно-сверхчувственный характер, единство природного материала и социальной формы, общественного сознания и практики, субъективного и объективного. Особенности социальной объективности, социального детерминизма, социального пространства и времени. К. Маркс о специфике законов общества; свобода воли и закономерности, волюнтаризм и объективизм. Специфика общественных отношений, их опредмечивание (индивиды, вещи, знаки, социальные институты). Представленность социальной реальности в общественном сознании в виде общезначимых значений, символов. Общее и различное в познании природной и социальной реальности. Включенность представлений об обществе в социальную реальность, в практику; влияние интересов, идеологии на интерпретацию социальных факторов. Понятие идеального типа, типизация как способ социального познания. Базисное значение деятельности, общественного производства. Противоречие между деятельностью и общественными отношениями в саморазвитии общества. Единство и разделение деятельности как основа единства и дифференциации общественных отношений, общественного сознания, социальных институтов и общностей, сфер общества. Взаимное влияние структурных элементов и основных сфер общества друг на друга.

17. Основные сферы общества

Сферы общества как качественные уровни в общественном жизненном процессе, их взаимодействие. Культурное воспроизводство людей, общения, сознания и производство средств жизни. Экологическая сфера: ее содержание и многоаспектная значимость в современных условиях. Актуальность в развитии экологического сознания. Производственная сфера; структура производства. Труд, его сущность и значение; труд материальный и духовный, непосредственный и всеобщий, живой и опредмеченный; кооперация и разделение труда, совокупный труд и совокупный работник. Интеллектуализация современного труда. Научно-техническая рациональность и ее границы. Производительные силы общества. Экономическая сфера общества: экономика и «хрематистика» (Аристотель), ценности потребления и обмена. Общественное богатство: его объективно-предметное, стоимостное, и субъективно-человеческое содержание. Отношения собственности: крайности обобществления и приватизации. Особенности российского и западного ведения хозяйства. Социальная сфера как воспроизводство и развитие самих людей, ее приоритетное значение. Значение образования как социального института для культурного и профессионального потенциала народа. Социальная структура и мобильность, проблемы демографии и социально-классовых противоречий в России. Актуальность в развитии социального

сознания, понимания человеческого содержания социальных процессов. Политическая сфера как волевые отношения по поводу публичной власти. Анализ связи: социальные общности, их интересы, воля, власть, политика. Политическая система, ее состав. Государство и гражданское общество. Духовные основы права и государства. Критерии оценок политических идеологий и программ. Духовная сфера как идеальное выражение и продолжение общественной жизни. Объективно - мыслительные формы общественного сознания, их регулятивное значение. Менталитет, дух и психология народа. Общественный идеал, идеология «деидеологизация». Значение духовной сферы в обществе.

18. Развитие человека и общества в истории.

История, ее экзистенциальное (субъективно-человеческое) и объективированное содержание; проблема ее целостности и субъекта. Линейная, циклическая и разнонаправленная модели истории. Проблема источников развития общества и периодизации истории: технологический, формационный, культурологический и теологический подходы. Дикость, варварство, цивилизация, культура как исторические ступени в развитии общества. Особенности и пределы развития технической цивилизации. Общества традиционные, индустриальные, постиндустриальные. Проблема прогресса, направленности и смысла истории: (Макиавелли, Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Гегель, К. Маркс, Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, М. Вебер, Н. Гумилев). История как развитие самих людей от периода личной зависимости (докапиталистический период) к периоду личной независимости на основе вещной зависимости (буржуазная социальность) и к ассоциированному обществу самостоятельности свободных индивидуальностей (культура). Противоречия и глобальные проблемы современности. Поиск альтернативных путей развития, его новых резервов, стимулов и мотивов. Различные футурологические сценарии будущего. Проблема космопланетарных факторов исторического процесса. Особенности исторического пути России.

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

№	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Макс. уч. нагрузка	Количество аудиторных часов при очной форме обучения		Самостоятельная работа студента	Уровень освоения
				все го	прак т. лаб		
			72	48	4	24	
1	Введение.	Смысл и назначение философии. (Основные понятия и термины)	1	1			
	Раздел I	Философия, ее роль в жизни человека и общества		8	2	4	11
2	<u>Тема 1.1.</u> Происхождение философии. Философия как наука.	1. Вечные вопросы как предпосылка философского освоения действительности. (Философия как выражение мудрости в рациональных формах. Категории как предмет философского знания и как результат его развития.)		3 1	-		1
3		2. Мироззрение и его структура. (Мифология, религия и философия – исторические формы мироззрения.)		1			
4		3. Человек и его бытие как центральная проблема философии. Философия и ее человеческое измерение. Самостоятельная работа : Происхождение философии. Категории. Мифология и ее роль в судьбе человечества.		1		2	
5	<u>Тема 1.2.</u> Вопросы философии. Основные категории и понятия философии	1. Материализм и идеализм – основные направления в философии. (Понимание природы бытия)		2 1			1
6		2. Бытие как основной предмет философского знания. (Понятие объективного и субъективного. Неотделимость проблемы познания от проблемы бытия. Рациональное и иррациональное; рациональное и эмпирическое в философском знании.) Самостоятельная работа: Основные разделы философии: онтология, гносеология, аксиология, социальная философия, философская антропология.		1		2	
7	<u>Тема 1.3.</u> Специфика философского знания и его	1. Специфика категорий, законов, принципов и методов философии. (Анализ соотношения философского и научного знания, родства и различия функций.		3 1			1

1/2 8-9	функции.	Обоснование философии как источника полноты человеческой духовности.) <u>Практическое занятие.</u> 3. Роль и место философии в духовной жизни общества. 4. Система высших нравственных ценностей.			2		
	Раздел 2.	История философии		18	-	10	1
10 11	Тема 2.1. Философия Древнего Востока	1. Истоки прафилософского мировоззрения в Древней Индии. (Веды. Упанишады. Брахман и атман. Дхарма. Йога как философия и медицина. Буддизм. Идеалы в философии и религии Древней Индии.) 2. Китайская специфика в философии. (Учения Лао-Цзы и Конфуция. Проблема человека в традиционных древнекитайских учениях) <u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> Философия Древнего Востока и ее мировоззрение.		2 1 1		2	1
12 13 14 15	Тема 2.2. Развитие античной философии	1. Периоды развития античной философии: (досократовский, классический, эллинистический, римский.) Космоцентризм ранней античной философии. 2. Проблема «первоначала» и идеи диалектики. (Милетские философы. Элеаты. Атомизм Демокрита. Идеи диалектики. Гераклит. Софисты. Сократ.) 3. Философская система и первая систематизация знаний. (Платон. Теория идей. Аристотель. Учение о бытии.) 4. Римское государство и развитие философии. <u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> Античная философия. Классицизм. Эллинизм. Ее роль в мировой истории.		4 1 1 1 1		2	1
16	Тема 2.3. Философия эпохи Средневековья, Возрождения	1. Схоластика - статус философии в средние века. (Геоцентризм средневековой духовной культуры.. Патристика. Блаженный Августин. Учение об универсалиях: номинализм и реализм. Философия Фомы Аквинского		4 1			1

17	я, Нового времени.	– вершина схоластики.) 2. Философия эпохи Возрождения. (Гуманизм как ценностная ориентация. Антропоцентризм. Достижения науки и искусства)		1			
18		3 Эпоха Просвещения. (Пантеизм и натурфилософское естествознание эпохи Возрождения. (Николай Кузанский. Джордано Бруно. Николай Коперник, Галилео Галилей.)		1			
19		4.. Философия в эпоху Нового времени. (Научной революции. Проблемы методологии научного познания. Френсис Бэкон. Эмпиризм и индукция. Рационализм Рене Декарта. Дедуктивный метод.) <u>Самостоятельная работа .</u> Философия служанка религии. Возврат к классицизму.		1			2
20	Тема 2.4. Немецкая классическая философия	Немецкая классическая философия. . 1.Немецкий идеализм и социально-исторические условия эпохи. Завершение новоевропейской философской традиции.)		4			1
21		2. Критическая философия И. Канта. (Кант о возможностях и границах разума. Агностицизм Канта. Морально-практическая философия Канта. Категорический императив, как априорный принцип практического разума.		1			
22		3. Абсолютный идеализм Г.В.Ф. Гегеля. (Диалектика и принцип системности в философии Гегеля.)		1			
23		4. Антропологический материализм Л. Фейербаха. (Фейербах о гносеологических и психологических корнях религии - Религия любовь.). <u>Самостоятельная работа</u> Немецкая классическая философия. Написание рефератов.		1			

24	<u>Тема 2.5.</u> Русская философия.	1. Специфические особенности русской философии (Исторические и социальные условия ее формирования. Периодизация развития философской мысли в России. «Русская идея». М.В. Ломоносов – первый русский ученый, мыслитель, просветитель. Н.А.Радищев. Постановка проблемы свободы.)	4			1
25		2. Западники и славянофилы в русской философии. (Русская (религиозная) идеалистическая философия. Владимир Соловьев, Н.А. Бердяев и др.).	1			
26		Философия всеединства. Идея богочеловечества. Философия свободы.				
27		3. Становление и развитие отечественной диалектической мысли. П.Я.Чаадаев. Революционеры-демократы. 4. Русский космизм (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). Судьба русской философии в XX веке	1	1		
		<u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> Литература и философия. Особенность Русской философии.			2	
	Раздел 3.	Философское учение о бытие.	4	-	2	1
28	<u>Тема 3.1.</u> Основы научной, философской и религиозной картин мира.	1. Материалистическая картина мира и научные концепции Вселенной. (Принципы материального единства мира)	2			1
29		2. Религиозная картина мира. Принципиальная особенность религиозного миропонимания. Философская картина мира и ее связь с различными концепциями бытия.	1			
30	<u>Тема 3.2.</u> Философская категория бытия. Материя, ее основные свойства.	1. Категория «бытие» и ее роль в философии. (Фундаментальный характер философской категории «материя», материи как объекта отражения)	2			1
31		2. Изучение материи как фундаментальной философской категории.	1			
		<u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> Философские идеи развития. Диалектика. Законы диалектики. Заполнение таблицы «Законы диалектики в природе и обществе».			2	

	Раздел 4.	Философское осмысление природы человека.		8	-	4	1
32	Тема 4.1. Человек как объект философского осмысления.	1.Сущность проблемы человека в философии. (Историко-философский аспект проблемы человека.		3			
33		Антропосоциогенез как процесс формирования человека из животного. Основные этапы развития.. Духовное и материальное в человеке.		1			
34		2.Проблема соотношения биологического и социального в человеке. (Биологическое начало в человеке и его влияние на социальные процессы.)		1			
		3. Философское осмысление проблемы смысла жизни, смерти и бессмертия человека.					
35	Тема 4.2. Сознание, его происхождение и сущность.	1.. Сознание как отражение бытия.		2			
36		Сознание – продукт высокоорганизованной материи мозга (онтологический аспект). Сознание – отражение действительности (гносеологический аспект). Основные традиции в объяснении природы сознания. Сознание как субстанция		1			
		2.Сущность сознания. (Основные структурные компоненты: ощущения, восприятие, представление, идеалы, мотивы, память, эмоции, воля. Мышление и его виды. Рефлексия. Мозг и психика) <u>Самостоятельная работа при изучении раздела.</u> -Внутренняя противоречивость человеческой природы как соотношение индивидуального и надындивидуального. Функциональная асимметрия мозга и мышление. Сознание и самосознание.				2	

37	<u>Тема 4.3.</u> Познание как объект философского анализа. Сущность процесса познания.	1.Познание как предмет философского анализа Человек как субъект познания. Многообразие форм познания. Проблема субъективности и объективности в познании.	3			1
38		2.Понятие «знания». Знание, познание и язык. Роль знаковых систем и символических форм культуры в познании. Абсолютности и относительности в познании. Сенсуализм и рационализм. Интуитивное познание.	1			
39		3.. Этапы познания. Субъект и объект познания. Истина как цель познания. Теория истины. Диалектика истины. Практика как критерий истины. Анализ форм и методов научного познания. <u>Самостоятельная работа при изучении темы.</u> Составление конспекта «Научное познание. Философские основания науки. Этические проблемы современной науки».	1		2	
	Раздел 5.	Философское учение об обществе	6	-	4	2
40	<u>Тема 5.1.</u> Общество как саморазвивающаяся система	1. Целостность и системность социальной реальности. Саморазвитие социальной реальности. Взаимодействие природы и общества. Понятие о цивилизации как типе общественного порядка.	4			1
41		2. Структура общества. Соотношение общества и индивида. Духовная жизнь общества. Понятие культуры. Основные области культуры. Культура и природа: от противопоставления к коэволюции.	1			
42		3. Ноосфера – новая форма взаимодействия биосферы и общества. Философские аспекты будущего мировой цивилизации.	1			
43		4.Глобальные проблемы современности. <u>Самостоятельная работа при изучении темы</u> Изучение глобальных проблем современности, их классификации, путей решения и выживания человечества.	1		2	

44	<u>Тема 5.2.</u> Проблема личности в философии	1. Индивид-индивидуальность-личность. (Генезис личности. Социализация личности. Автономность и целостность личности. Структура и составные элементы личности. Физическая личность. Социальная личность. Духовная личность.) 2. Социальные типы личности. Осмысление проблемы свободы и ответственности. Деграция личности. <u>Самостоятельная работа при изучении темы.</u> Составление конспекта «Человек в информационно - техническом мире».		2 1			
45				1			2
	Раздел 6.	Философия жизни		3	2	-	2
46	<u>Тема 6.2.</u> Мировоззренческие основы философии.	1. Анализ проблемы смысла жизни как основы формирования гражданской позиции и культуры будущего специалиста. (Анализ проблем бытия, сознания, познания, свободы личности в различных философских течениях) <u>Практическое занятие.</u> 2./3. Проведение контроля уровня усвоения основных философских категорий. Дифференцированный зачет - контроль уровня усвоения основных философских категорий		1			
3-4							
47\					2		
48							
		ИТОГО	72	48	4	24	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Практические занятия:

№	Раздел Тема	Содержание учебного материала	Кол-во час (4)
	Раздел 1.	Философия, ее роль в жизни человека и общества	
	Тема 1/3	Специфика философского знания и его функции	
1-2	практикум	Роль и место философии в духовной жизни общества. Система высших и нравственных ценностей.	2
	Раздел 6.	Философия жизни	
	Тема 6/2	Мировоззренческие основы философии	
3-4	практикум	Дифференцированный зачет-контроль уровня усвоения основных философских категорий	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально – техническое обеспечение дисциплины.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

- 34 посадочных места (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются - компьютер с лицензионным программным обеспечением, проектор, экран, мультимедийные средства и интернет ресурсы, кинофильмы, видеоманитофон, телевизор аудиоаппаратура

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

А) основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА- М, 2014. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2019. – 286 с.
4. Волкогорова О.Д. Основы философии. / О.Д. Волкогорова, М.Н. Сидорова - М.: ИД «ФОРУМ-ИНФРА М», 2018, 480 с.
5. Кохановский В.П. Основы философии. /В.П. Кохановский, Л.А.Жаров, В.П.Яковлев – Ростов-на-Дону, Феникс, 2015, 320 с.
6. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. – 315 с.
7. Философия. Учебное пособие. / Под ред. В.Н. Лавриненко.- М.: Юрист, 2006, 506 с.
8. Хрусталева Ю.М. Основы философии. / Ю.М Хрусталева. - М.: ГЭОТАР - Медиа, 2008, 304 с.

Б) Дополнительные источники:

- 1.Звиревич В.Т. Философия древнего мира и средних веков: Учебное пособие для высшей школы. М., 2014.
- 2.Копалов В.И. Курс лекций по русской философии истории.: Учеб. пособие. Екатеринбург, 2015.
3. Любутин К.Н., Саранчин Ю.К. История западноевропейской философии. Учебное пособие. 2-е изд., перераб. и доп. М., 2005.
4. Мареев С.Н., Мареева Е.В. История философии (общий курс): Учеб. пособ. М.: Академический Проект, 2004.

5. Философия: Учебник / Под ред. Э.Ф. Караваева, Ю.М. Шилкова. М.: Юрайт-Издат, 2004.
6. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.
7. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». 2008. – 172 с.
- 8.. 5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008. – 799 с.

Б) дополнительные оригинальные тексты:

1. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1989.
2. Бородай Ю.М. Эротика. Смерть. Табу: Трагедия человеческого сознания. М., 1996.
3. Бьюкенен Дж. Смерть Запада. М., 2003.
4. Вехи. Из глубины. М., 1991.
5. Герцен В.И. Соч.: В 2 т. М., 1985. Т. 1.
6. Гончаров С.З. Логико-категориальное мышление. Часть 1. Субъективная основа возникновения и развития мысли. Екатеринбург, 2008.
7. Гончаров С.З. Логико-категориальное мышление. Часть 2. Объективная основа возникновения и развития мысли Екатеринбург, 2008.
8. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с..
9. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.
10. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.
Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991.
11. Зеньковский В.В. История русской философии: В 2 т. СПб., 1998.
12. Ильенков Э.В. Диалектика абстрактного и конкретного в научно- теоретическом мышлении. М., 1997.
13. Ильенков Э.В. Философия и культура. М., 1991.
14. Ильин И.А. Наши задачи. М., 1992.
15. Ильин И.А. Путь к очевидности. М., 1993.
16. История марксистской диалектики. М., 1971.
17. История русской философии: Уч. для вуз /Ред.: М.А. Маслин и др. М., 2001.
18. Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. М., 1991.
19. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1844 года // Соч. Т. 42.
20. Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология // Соч., Т. 3.
21. Новгородцев П.И. Об общественном идеале. М., 1991.
22. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней: В 4 т. 1997.
23. Синергетическая парадигма: Нелинейное мышление в науке и искусстве. М., 2002.
24. Соловьев В.С. Соч.: В 2 т. М., 1990.
25. Соколов В.А. Европейская философия XV – XVII веков. М., 1984.
26. Судьба России: Национальная идея и ее исторические модификации. / Под ред. В.И. Копалова. Екатеринбург, 2003.
27. Проблемы человека в западной философии. М., 1988.
28. Франк С.Л. Сочинения. М., 1990.
29. Франк С.Л. Духовные основы общества. М., 1992.
30. Шпенглер О. Закат Европы: В 2 т. М., 1993. Т. 1.

В) хрестоматии:

1. Антология мировой философии: В 4 т. М., 1969 - 1972.
2. О России и русской философской культуре. М., 1990.
3. Русский космизм. М., 1996.
4. Смысл жизни. М., 1994.

5. Сумерки богов. М., 1989.
6. Философия средневековья. Кн. 1. СПб., 1994.
7. Философия эпохи Возрождения и Реформации. Кн. 2. СПб., 1996.
8. Философия и мировоззрение. М., 1990.
9. Человек: В 2 кн. М., 1991-1995.

Г) словари:

1. Новейший философский словарь / Сост. А.А. Грицанов. Минск, 1998.
2. Новейший философский словарь / Под ред. А.П. Ярошенко. Ростов н/Д, 2005.
3. Современная западная философия: Словарь. М., 1990.
4. Современная западная социология: Словарь. М., 1990.
5. Русская философия: Словарь. М., 1995.
6. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс. 2010. – 496

Б) Интернет-ресурсы:

1. <http://labrip.com/>
2. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>
3. <http://intencia.ru/FAQ-5.h>
4. www.alleg.ru/edu/philos1.htm ru
5. wikipedia.org/wiki/Философия
6. www.diplom-inet.ru/resursfilos

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Образовательные технологии

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости включают в себя

- вопросы к семинарским занятиям,
- темы докладов к каждому семинару,
- темы рефератов,
- тесты по отдельным темам и модулям программы в связи с промежуточными аттестациями,
- контрольные вопросы к зачету и к экзамену.

Разнообразные оценочные средства направлены на

- выявление качества усвоенных знаний,
- степени сформированности последовательного, доказательного критического мышления и рефлексии,
- умений оперирования понятийным составом философии,
- владения методикой понимания философских систем и текстов,
- методологией познания.

Указанные оценочные средства, литература к каждому семинару, по темам докладов и рефератов, тесты по модулям программы представлены отдельно в виде «Методических указаний и рекомендаций к семинарским занятиям по философии», а также «Тестов» по философии.

В преподавании философии используются следующие формы:

- лекции; семинары, на которых обсуждаются вопросы лекций и домашних заданий, доклады, устные реферирование предложенной преподавателем литературы; проводятся дискуссии, ролевые игры, контрольные работы, тестирование.
- самостоятельная работа студентов, включающая усвоение теоретического материала, подготовка к семинарам, выполнение творческих заданий, написание рефератов, тезисов, статей, работа с электронным учебно-методическим комплексом, подготовка к текущему контролю знаний к промежуточным аттестациям, к зачету и экзамену;
- тестирование по отдельным темам дисциплины, по модулям программы;
- НИРС, включающая занятия студентов в студенческом научном обществе, участие в конференциях, олимпиадах;
- консультирование студентов по вопросам учебного материала, написания тезисов, статей, докладов на конференций.

4.2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста. 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения заданий по сопоставлению основных философских категорий и понятий; - оценка результатов тестирования.
<p>Усвоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка точности определений разных философских понятий в форме терминологического диктанта; - оценка индивидуальных устных ответов; - оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; - оценка результатов выполнения проблемных и логических заданий; - оценка точности определения различных философских концепций; - оценка результатов защиты рефератов; - оценка выполнения заданий по сопоставлению разных философских подходов и концепций.