

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ленинградской области  
«Подпорожский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Русский язык и культура речи**

Подпорожье  
2023 г.

Рассмотрена на заседании МК  
преподавателей общеобразовательных  
дисциплин  
Председатель Л.Б.Максимова  
Протокол № 8 от 20.04.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ ЛО ППТ  
Н.Н.Зимина  
«20» 04 2023г

Приложение к ОПОП по  
специальности  
09.02.06 «Сетевое и  
системное  
администрирование»

Утверждено приказом  
ГБОУ ЛО ППТ  
от 20.04.23 №01-05/29г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....</b>	<b>4</b>
<b>2.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>8</b>
<b>3.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>13</b>
<b>4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН .....</b>	<b>17</b>
<b>5.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...</b>	<b>19</b>

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Общие положения

Язык – важнейшее национальное достояние. Поэтому студент обязан владеть современным русским литературным языком в различных сферах его функционирования, в письменной и устной разновидностях. Программа курса «Русский язык и культура речи» составлена с учетом специфики культуры речи как особой лингвистической дисциплины, приоритетами которой являются, во-первых, поддержка, защита и охрана русского языка, во-вторых, учет практических потребностей языковой личности в области текстопорождения и текстопонимания, в-третьих, пробуждение языкового самосознания и речевой рефлексии говорящих и пишущих. Данный курс знакомит студентов с приемами словесного убеждения и речевого поведения в разных коммуникативных ситуациях, знакомит учащихся с основами общения в профессионально значимых жанрах: ораторика (публичное монологическое выступление); спор (дискуссия, дебаты, прения); переговоры; беседа. Представляемый курс имеет четко выраженную профессионально практическую направленность. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатыми коммуникативными, познавательными и эстетическими возможностями русского языка. Дисциплина намечает перспективы расширения знаний и умений в области речевой и общей культуры.

В основу рабочей программы положены идеи личностно-ориентированного, компетентного и деятельностного подходов к обучению. Особенностью данной программы является её практическая направленность, профессиональная ориентация на специальность, которой овладевают студенты той или иной группы. Это проявляется во включении в программу таких разделов, как «Этические и коммуникативные нормы», «Культура несловесной

речи», «Основы ораторского искусства», «Профессиональная лексика». Значительное внимание уделяется систематизации знаний по русскому литературному языку, его нормированному употреблению. совершенствованию умения правильно оформлять устную и письменную речь.

Необходимо отметить, что в программе уделяется внимание занятиям по подготовке студентов к защите рефератов, курсовых и дипломных проектов.

Программа реализует и идею дифференцированного подхода к обучению. Выражается это прежде всего в предоставлении студентам выбора формы сдачи дифференцированного зачета по итогам изучения дисциплины из предлагаемых преподавателем:

- проект и его защита;
- исследование и его представление;
- турнир ораторов;
- тестовая работа.

Данная рабочая программа по русскому языку и культуре речи создана для подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

09.02.06. –сетевое и системное администрирование

15.02.08 –технология машиностроения

## **1.2. Система оценивания**

Система оценивания представлена следующими видами работ:

***практическая работа*** - позволяет оценить реальный уровень знаний студентов, умения применять освоенные знания в практической деятельности; спланировать коррекционную работу с целью ликвидации имеющихся пробелов в знаниях, определить перспективы развития.

***упражнения (домашние и классные)*** направлены на закрепление полученных знаний и умений;

***написание и защита реферата (исследовательской работы)*** – помогает выявить умение оформлять письменную и устную речь, степень овладения основами исследовательской работы; сформированность личностных

качеств, необходимых для публичного выступления; определить дальнейшие цели;

**проектная работа** направлена на развитие речи (формирование умений: определять тему и идею текста; делить текст на микротемы; определять тему и идею каждой микротемы; логически связно и последовательно излагать текст; владеть приемами сжатия текста, соблюдать фактологическую точность в фоновом материале); контроль речевой, орфографической и пунктуационной грамотности;

**ролевая игра** – позволяет оценить уровень развития коммуникационных способностей, социализации, развития нормированной речи;

**предметное портфолио** – позволяет оценить самостоятельную работу студентов над совершенствованием практических умений в применении освоенных знаний в процессе изучения других дисциплин, участия в конкурсах, олимпиадах, турнирах различного уровня;

**дифференцированный зачёт** - позволяет оценить уровень овладения студентами знаний, сформированности умений и компетентность.

Результаты всех работ фиксируются в журнале теоретического обучения и тетрадях обучающихся.

### **1.3.Формы обучения:**

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-практикум, урок развития речи, урок-викторина, уроки с использованием игровых технологий, ИКТ технологий, , личностно-ориентированной технологии, технологий активных и интерактивных методов обучения

### **1.4. Методы и приёмы обучения:**

- поисковый метод;
- кейс-метод;
- активные и интерактивные методы обучения;

- самостоятельная и коллективная работа;
- креативные методы;
- исследовательские методы

### **1.5. Виды деятельности учащихся на уроке**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения нормированности, точности и уместности их употребления;

- аудирование;

- редактирование устного и письменного текста:

реферирование;

-проектирование;

- создание устных и письменных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- участие в дискуссии;

-участие в ролевых играх;

-выступления, участие в турнирах ораторов;

-работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

## 2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла. Изучается в четвертом и пятом семестрах. Изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при изучении курса «Русский язык», завершается итоговой аттестацией в виде дифференцированного зачёта.

### 2.2. Цели и задачи изучения дисциплины

Основная *цель* данного курса – повысить уровень коммуникативной компетенции студентов, что предполагает умение использовать средства языка в разных формах в типичных для специалистов данного профиля речевых ситуациях.

*Задачи* курса:

- дать представление о системе языка, его роли в обществе, соотношении языка и речи, о русском национальном языке и его подсистемах;
- подготовить культурно-речевую базу для освоения речевого поведения в разных профессионально значимых жанрах коммуникации посредством повторения универсальных свойств речи (коммуникативных качеств речи);
- сформировать знание риторических приемов убеждения слушателя или собеседника и умение использовать их в процессе коммуникации;
- ознакомить учащихся с особенностями речевого поведения коммуниканта в разных профессионально значимых жанрах: ораторика, спор, переговоры, беседа;
- повысить их общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления;
- способствовать формированию открытой для общения личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей.



### **2.3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

- основные понятия лингвистики: язык, речь, текст и т.д.;
- основные понятия ортологии (раздел языкознания, изучающий нормы языка, а также отклонения от этих норм, речевые неправильности);
- основные понятия стилистики: функциональные стили современного русского языка, стилеобразующие факторы и т.д.;
- основные понятия современной культуры речи: общение, коммуникативная и речевые ситуации, речевая деятельность, эффективность общения, коммуникативные качества речи и т.д.;
- основные понятия риторики: риторический канон, виды аргументов, средства выразительности речи и т.д.;
- принципы и приемы создания различных текстов;
- принципы, лежащие в основе русского речевого этикета;

**уметь:**

- отличать правильную речь от неправильной, критически оценивать свою и чужую речь;
- выражать смысл воспринятой информации разными способами;
- ориентироваться в различных речевых ситуациях;
- адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения: создавать тексты в рамках основных жанров; создавать, оформлять и исполнять устные и письменные монологи разных жанровых разновидностей; вести диалог в разных жанрах; грамотно в орфографическом и пунктуационном отношении оформлять письменные тексты;
- вести себя в разнообразных этикетных ситуациях в соответствии с этическими и коммуникативными нормами;

**владеть:**

- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- навыками публичного выступления;

- различными способами аргументации;
- формулами речевого этикета;
- нормами современного литературного языка;
- навыками построения монологической и диалогической речи.

**Результаты изучения дисциплины лицами с ОВЗ и инвалидами** должны быть те же, но соответствовать их физическим и интеллектуальным возможностям.

***Слепые и слабовидящие обучающиеся приобретут:***

- способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе пространственной ориентировки в окружающем мире;

***глухие, слабослышащие, позднооглохшие обучающихся:***

- способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

***обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата смогут:***

- владеть навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умением самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специальных технических средств реабилитации;
- приобретут способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

***обучающиеся с расстройствами аутистического спектра научатся:***

- формированию умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

определять свои предпочтения (ограничения) в бытовой сфере и сфере

интересов

### **Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся инвалидов и (или) обучающихся с ОВЗ**

Форма проведения текущей и государственной итоговой аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом ограничений здоровья (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Форма проведения текущей и государственной итоговой аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов доводится до сведения обучающихся в сроки, определенные в локальных нормативных актах, но не позднее первых двух месяцев от начала обучения.

*Текущий контроль* успеваемости осуществляется в процессе проведения практических занятий, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

*Промежуточная аттестация* осуществляется в форме контрольной работы. Форма промежуточной аттестации для обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусмотрено увеличение времени на подготовку, а также возможность

предоставлять дополнительное время для подготовки ответа. Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации обучающимися инвалидами и обучающимися с ОВЗ.

При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов. Для этого используется рубежный контроль, который является контрольной точкой по завершению изучения раздела или темы учебного предмета. Формы и срок проведения рубежного контроля определяются преподавателем с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ.

Итоговая аттестация может проводиться в форме, наиболее приемлемой для каждого обучающегося.

Программа дисциплины ориентирована на формирование у студентов следующих видов компетенций:

Общие		Профессиональные	
код	название, описание	код	название, описание
ОК1	<i>Языковедческая</i> (систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умение пользоваться различными словарями)	ПК1	<i>Социальная</i> (проявление толерантности; соблюдение этических и правовых норм; несение личной ответственности за свои поступки и слова; настойчивость в достижении цели; креативность; соблюдение норм здорового образа жизни; способность работать в команде)
ОК2	<i>Культуроведческая</i> (осознание языка как формы национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения)	ПК2	<i>Информационная</i> (умение работать с различными источниками, в том числе с сетью Интернет; систематизация своих знаний, формулирование своей позиции; использование современных информационных технологий, быстрая адаптация к инновациям в указанной области)
ОК3	<i>Коммуникативная</i> (овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения)		

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Кол-во часов
	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	42
В том числе:	
теория	22
практические занятия	20
лабораторные занятия	
контрольные работы	1(4 семестр, промежуточная аттестация)
курсовой проект (работа)	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	4
В том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектами лекций, выполнение упражнений, выполнение индивидуальных заданий, творческие и исследовательские работы разных видов и др.)	
<b>Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета</b>	5 семестр

#### 3.2. Содержание учебной дисциплины

##### *1. Языковые знания как средство развития и становления коммуникативной и профессиональной компетенции.*

I.1. Язык как универсальная коммуникативная система. Основные функции языка. Язык и культура. Связь языка с историей и культурой народа. Русский язык среди языков мира. Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков. Языковая политика государства.

I.2. Русский национальный язык и его подсистемы. Нелитературные варианты русского языка: диалекты, просторечия, социальные жаргоны и области их функционирования.

I.3. Русский литературный язык как нормированная обработанная подсистема национального языка.

##### *2. Культура речи. Нормативный, этический, коммуникативный аспекты*

2.1. Культура речи как дисциплина, обеспечивающая сохранение литературного языка. Современная теоретическая концепция культуры речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Формирование языковой компетенции как главная задача культуры речи. Уровни языковой компетенции.

2.2. Нормативный аспект. Понятие о норме. Норма в системе языка. Культурная ценность нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Разновидности норм: произносительные, словообразовательные, лексические, грамматические; текстовые и стилистические нормы. Правила орфографии и пунктуации. Словари – кодексы норм. Типы лингвистических словарей и особенности их строения. Принципы работы со словарями.

2.3. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, ясность, логичность, информативность, чистота, краткость, уместность, богатство, выразительность.

2.4. Этический аспект культуры речи. Культура общения. Этика общения и речевой этикет. История речевого этикета. Национальные особенности речевого этикета. Функции речевого этикета: сигнализация о социально-культурных особенностях собеседника; контактно-устанавливающая функция; антиконфликтная функция; функция создания благоприятной обстановки общения. Норма и традиция в этикете. Коммуникативные роли и структура социума. Национальные особенности речевого поведения. Этикет ведения делового телефонного разговора. Основные требования русского речевого этикета.

### ***3. Язык, речь, коммуникация.***

5.1. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Научный стиль. Специфика

использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Вторичные тексты (аннотация, конспект, реферат, тезисы), создаваемые в рамках научного стиля. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Речевой этикет в документе. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.

#### ***4. Общение и коммуникация.***

4.1. Общение как научная категория. Основные единицы общения. Виды общения. Основные сферы общения. Ситуация общения и ее составляющие. Коммуникативные стратегии и тактики.

4.2. Понятие об эффективном общении. Факторы, затрудняющие речевое общение. Причины коммуникативных неудач. Невербальные средства общения. Законы эффективного слушания. Приемы эффективного чтения.

#### ***5. Риторика как наука о словесном воздействии на слушателя.***

История риторики (краткий очерк). Теоретические и практические аспекты риторики: основные виды красноречия, культура. выразительность и техника звучащего слова.. Роды и виды ораторского искусства. Риторический канон: Инвенция: стратегия и тактика речи; топика; тезис, система аргументации, демонстрация. Диспозиция: вступление (типы начал), основная часть (микротемы, способы развертывания аргументации, иллюстративный материал), заключение (типы концовок). Элокуция: тропы и фигуры. Запоминание: виды фиксации текста публичной речи (полный текст, конспект, тезисный план, сложный и простой план, цепочка ключевых слов). Традиции русского красноречия.

## **8. Виды и жанры публичной речи. Монолог.**

### **9. Диалогические жанры: спор, переговоры, беседа.**

9.1. Спор как диалогический риторический жанр. Условия возникновения спора. Структура спора: тезис – антитезис – пункты разногласия. Жанровые разновидности спора: дискуссия, диспут, дебаты, полемика, прения. Стратегия и тактика спора. Тезис и аргументы. Виды аргументов. Ведение спора в нестандартных условиях.

9.2. Переговоры как риторический жанр. Виды переговоров: кадровые (прием на работу и увольнение), коммерческие, дипломатические. Подготовка к переговорам: организационная и содержательная части. Стили переговоров. Уловки на переговорах: прием «красной тряпки», двойная бухгалтерия, тактика «он – плохой, а я – хороший», ультимативность требований и мн. др. Способы нейтрализации уловок. Переговоры в нестандартных условиях.

9.3. Беседа как риторический жанр. Отличительные особенности беседы. Виды беседы: деловая, светская, дружеская (характеристика по цели общения, ситуации общения, отношениям коммуникантов и т.д.). Стратегии поведения в беседе: открытая / закрытая стратегии. Способы активизации собеседника в беседе. Продуктивные и непродуктивные модели беседы.

**10. Профессионально значимые жанры общения.** Монолог: научный доклад, сообщение, защита курсовой / дипломной работы.



#### 4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общая учебная нагрузка	Кол-во аудиторных часов при очной форме обучения			Самост. работа студента	Уровень освоения
			всего	теория	в т. ч. практ.		
		48	42	22	20	4	
1	Языковые знания как средство развития и становления коммуникативной и профессиональной компетенции Речевое взаимодействие. Язык и речь	400000	4	2	2		1,2,3
2	Культура речи. Нормативный, этический и коммуникативный аспекты	10	8	4	4	2	1,2,3,4
3	Язык, речь, коммуникация	6	4	2	2		1,2,3
4	Общение и коммуникация	4	2	2			1,2,3
5	Введение в риторику. Риторика как наука о словесном воздействии на слушателя.	6	6	4	2		1,2,3
6	Виды и жанры публичной речи. Монолог.	6	4	2	2	2	1,2,3,4,5,6
7	Диалогические жанры: спор, переговоры, беседа	4	4	2	2		1,2,3,4,5,6
8	Профессионально значимые жанры общения	4	4	2	2		1,2,3,4,5,6
9	Оратор и его аудитория	4	4	2	2		1,2,3,4
10	Дифференцированный зачет	2	2		2		

**Примечание:** уровни освоения учебного материала представлены по таксономии Блума (см. таблицу ниже)

Уровни учебных целей	<b>Конкретные действия учащихся, свидетельствующие о достижении данного уровня</b>
<p><b>1. Знание</b>  <i>Эта категория обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала — от конкретных фактов до целостной теории.</i></p>	<p>— воспроизводит термины, конкретные факты, методы и процедуры, основные понятия, правила и принципы.</p>
<p><b>2. Понимание</b>  <i>Показателем понимания может быть преобразование материала из одной формы выражения — в другую, интерпретация материала, предположение о дальнейшем ходе явлений, событий.</i></p>	<p>— объясняет факты, правила, принципы;  — преобразует словесный материал в математические выражения;  — предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.</p>
<p><b>3. Применение</b>  <i>Эта категория обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях.</i></p>	<p>— применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях;  — использует понятия и принципы в новых ситуациях.</p>
<p><b>4. Анализ</b>  <i>Эта категория обозначает умение разбить материал на составляющие так, чтобы ясно выступала структура</i></p>	<p>— вычленяет части целого;  — выявляет взаимосвязи между ними;  — определяет принципы организации целого;  — видит ошибки и упущения в логике рассуждения;  — проводит различие между фактами и следствиями;  — оценивает значимость данных.</p>
<p><b>5. Синтез</b>  <i>Эта категория обозначает умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной.</i></p>	<p>— пишет сочинение, выступление, доклад, реферат;  — предлагает план проведения эксперимента или других действий;  — составляет схемы задачи.</p>
<p><b>6. Оценка</b>  <i>Эта категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала.</i></p>	<p>— оценивает логику построения письменного текста;  — оценивает соответствие выводов имеющимся данным;  — оценивает значимость того или иного продукта деятельности.</p>

## **5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала, выполнения промежуточных и итоговых форм контроля знаний. Они обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

### **для лиц с нарушениями зрения:**

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля;

### **для лиц с нарушениями слуха:**

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

### **для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;

для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройства аутистического спектра, нарушения психического развития) :использование текстов с иллюстрациями, мультимедийные материалы.

## **5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

### **Оборудование учебного кабинета:**

-посадочные места – 30

-рабочее место преподавателя – 1

-рабочая доска – 1

-наглядные пособия по предмету (учебники, дидактические материалы, словари разных типов, курс лекций, опорные конспекты, опорные схемы, оценочный материал, информационный материал, тексты разных стилей и типов речи, художественная литература, аудио и видеозаписи)

-шкафы для хранения книг – 3

-стеллаж - 1

-технические средства обучения (ноутбук, мультимедийный проектор, экран).

Реализация учебной дисциплины не требует мастерских и лабораторий

## **5.2. Информационное обеспечение обучения**

### **Учебники и учебные пособия**

### **Дополнительная литература**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2009.

2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2009.

- 3.Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2005.
- 4.Н.В.Кузнецова. Русский язык и культура речи. Учебник. –М., 2008
5. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ под редакцией Н.С. Анищенко. Учебник. - Прокопьевск, 2014
- 6.Н.А.Ипполитова, О.Ю.Князева, М.Р.Савова. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. – М., 2008
- 7.Е.Н.Барышникова, Е.В.Клепач, Н.А.Красс. Речевая культура молодого специалиста. Учебное пособие для студентов. – М.,2007
- 8.О.С.Иссерс, Н.А.Кузьмина. Интенсивный курс русского языка. Почему так не говорят по-русски. Пособие по культуре речи. – М., 2007
- 9.Т.Д.Плюснина, И.С.Успенская. Основы ораторского искусства и риторики. Учебное пособие. –СПб, 2003
- 10.В.А.Шенберг, З.В.Савкова. Риторика. Учебное пособие. – СПб, 2003
- 11.И.Б.Чевтаева, В.П.Шампур, В.Н.Пташкина. Русский язык. Формирование коммуникативной компетенции старшеклассников. Пособие для учителя. –Волгоград, 2016
- 12..Л.Н.Сёмушкина. Культура русской устной речи. Словарь-справочник. – М., 2007
- 13.Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб. Секреты стилистики. Пособие. –М, 2005
- 14.М.А.Королёва. Говорим по-русски с Мариной Королёвой. – М.,2005
- 15.О.И.Северская. говорим по-русски с Ольгой Северской. – М., 2005
16. В.А.Шевченко. УМК по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ».-Сураж,2014

## Интернет-источники

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>
2. Российский образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования  
<http://www.firo.ru/>
4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru)
5. Сайт ЛОИРО [www.loiro.ru](http://www.loiro.ru)
6. Электронная библиотека (в общем доступе студентов и педагогов на базе техникума)