

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Ленинградской области
«Подпорожский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

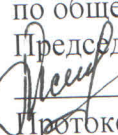
Родная литература

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО); Федеральной общеобразовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 23.11.2022 №1014, рабочей программы воспитания, с учетом примерной рабочей программы среднего общего образования, одобренной Федеральным УМО по общему образованию ФГБОУ «Институт стратегии развития образования РАО» протокол 7/22 от 29.09.2022 года для реализации среднего общего образования.

Формирование общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) определяется требованиями ФГОС СПО с ориентиром на «Концепцию преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», утвержденной распоряжением Министерством просвещения РФ от 30.04.2021г № Р-98.

Рабочая программа по литературе (базовый уровень) разработана для специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 15.02.16 Технология машиностроения

Рассмотрено на заседании МК
по общеобразовательным предметам
Председатель МК
 Л.Б. Максимова
Протокол №5
От 10.01.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор ГБПОУ ЛО ППТ
Н.Н. Зими́на
« 02 » 02 2024

Приложение к ОПОП по специальности
15.02.16 Технология машиностроения

Утверждено приказом
ГБПОУ ЛО «ППТ»
от 02.02.2024г №01-05/06

Преподаватель: Н.Ю. Першина

Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Паспорт рабочей программы учебного предмета.....	7
3. Структура и содержание рабочей программы.....	7
4. Примерное тематическое планирование.....	9
5. Условия реализации учебной программы.....	11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общие положения

Учебный предмет «Родная литература» является предметом общеобразовательного цикла (по выбору) основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 15.02.16 Технология машиностроения технологического профиля на базовом уровне изучения.

Рабочая программа направлена на воплощение идеи деятельностного подхода в организации обучения литературе, соотнесение личностных и метапредметных результатов образовательной деятельности, формирование читательской компетентности и умения пользоваться ресурсами для дальнейшего пополнения знаний о родной литературе.

Цель изучения родной литературы – приобщение учащихся литературному наследию своего народа, рассмотрение основных потоков русской литературы XIX—XX веков как высокого патриотического и гуманистического единства, в основе которого лежит любовь к России и человеку — главным и непререкаемым ценностям нашей культуры;

Задачи учебного предмета:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- чтение и изучение художественных произведений;
- знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова, историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений;
- овладение читательским мастерством;
- формирование умения осознавать авторский замысел;
- развитие культуры устной и письменной речи, интеллектуальных и творческих способностей студентов, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- создание условий для активной самостоятельной деятельности студентов, представления ими собственных оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими метапредметными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

Изучение родной литературы строится на историко-литературной основе, что позволяет формировать общее представление об историко-литературном процессе и родной литературе в XIX – XX веках. Теоретическое оснащение: овладение комплексом теоретических понятий, связанных с историко-литературным процессом: литературные направления, литературные школы, традиции и новаторство в литературе и др.

1.2. Планируемые результаты освоения ОПОП

1.2.1. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой

грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ)

Коды результатов	Планируемые результаты освоения предмета включают:	Методы и формы работы для формирования ОУУД
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	Методы. Совместная деятельность, эвристическая беседа, проектная деятельность презентация. Формы. Работа с источниками информации, групповая и самостоятельная работа
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	Методы. Проблемная ситуация, соцопрос и его анализ, личная оценка, Формы. Беседа, дискуссия. Письменный развернутый ответ
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма,	Методы. Беседа, полилог, диалог, оппонирование, анализ, развитие критического мышления, исследовательская и проектная деятельность. Формы. Работа с текстами, высказывание личного мнения, самостоятельная письменная работа, устные сообщения

	ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	Методы. Групповая деятельность, сравнения, оценка и самооценка. Формы. Работа с информацией, составление (заполнение) таблицы (схемы, кластера).
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	Методы. Организация самостоятельной деятельности в составе группы, самооценка, ролевая игра, проблемная ситуация. Формы. Коллективное обсуждение, выбор и оценка версий, устное аргументированное высказывание
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	Методы. Презентация, анализ, самооценка, рефлексия, исследование. Формы. Работа с источниками (словарями, сайтами интернета, самостоятельная работа.
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	Методы. Самоанализ и самоконтроль Формы. Самостоятельная работа, устный и письменный ответы
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	Методы. Проектная, исследовательская деятельность, анализ, сопоставление, рефлексия Формы. Самостоятельная работа, защита проектов (исследований).
ПР6 01	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Методы. Диалог, анализ, оценка, самооценка Формы. Дискуссия, устное высказывание, пересказ, изложение
ПР6 02	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Методы. Обучение на примере, алгоритмизация, сопоставление Формы. Выразительное чтение, устное рисование, монолог,

		диалог, полилог
ПР6 03	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Методы. Совместная деятельность, эвристическая беседа. Формы. Самостоятельная работа
ПР6 04	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Методы. Совместная деятельность, эвристическая беседа. Формы. Самостоятельная работа по написанию аннотаций, рефератов, составление тезисных планов.
ПР6 05	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры	Методы. Анализ произведений, тестирование. Формы. Самостоятельная работа по написанию сочинений различных жанров
ПР6 06	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Методы. Совместная деятельность, беседа. Формы. Выразительное чтение текстов, работа с таблицей, самостоятельная работа
ПР6 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	Методы. Совместная деятельность, проектная деятельность, развитие критического мышления, анализ произведения Формы. Установление связи литературы с историей, психологией, философией, религией, защита проектов, оппонирование.
ПР6 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Методы. Исследовательская деятельность, групповая работа (обучение в сотрудничестве), дискуссия Формы. Работа с текстами произведений, определение темы и проблемы произведения, заполнение таблицы, письменная самостоятельная работа
ПР6 09	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	Методы. Совместная работа, комплексный анализ художественного текста, интерпретация (разница между аналитической работы с текстом и интерпретационной деятельностью). Формы. Определение жанрово-родовой принадлежности текстов, особенностей композиции,

		сюжета, системы образов, сопоставление текста с иллюстрациями, экранизациями, устное и письменное развернутое высказывание.
ПРБ 10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Методы. Компаративный (сравнительно-сопоставительный) анализ, работа в парах Формы. Сравнительно-сопоставительное чтение текстов художественных произведений, работа с таблицей, устное развернутое высказывание, создание собственного текста в группе в определенном стиле

1.3 Требования к оценке знаний обучающихся.

Оценка устного ответа

Отметка «5» - ответ полный и правильный на основании изученных материалов; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

Отметка «4»- ответ полный и правильный на основании изученных материалов; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2» - при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя. Отсутствие ответа.

1.4

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами, адаптированными к ограничениям их здоровья.

1.4. Система оценивания

Система оценивания представлена следующими видами работ:

Стартовая проверочная работа (нулевой срез) - позволяет оценить реальный уровень знаний учащихся, спланировать коррекционную работу с целью ликвидации имеющихся пробелов в знаниях по предмету, определить перспективы развития.

Для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется входной контроль, назначение которого состоит в определении его способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Форма входного контроля для обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся инвалидам и обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Проверочная работа направлена на определение знания, сформированности обобщенного способа действия у учащихся, уровня достижения поставленных целей в начале изучения темы. Критерием проверки является правильность выполнения задания.

Самостоятельная работа (домашняя и классная) направлена на закрепление

полученных знаний и умений.

Контрольная работа направлена на выявление уровня овладения изученной темой (раздела), получение информации о необходимости коррекции знаний и умений.

Изложение направлено на развитие речи (формирование умений: определять тему и идею текста; делить текст на микротемы; определять тему и идею каждой микротемы; логически связно и последовательно излагать текст; владеть приемами сжатия текста, соблюдать фактологическую точность в фоновом материале); контроль речевой, орфографической и пунктуационной грамотности.

Сочинение направлено на развитие речи (формирование умений: самостоятельно ставить задачу внутри заданной темы и выбирать выразительные средства ее решения; определять тему и идею сочинения, создавать тексты разных типов и стилей речи; соотносить содержание текста с формулировкой заданной темы; логически связно и последовательно излагать свои мысли и доказывать их); контроль речевой, орфографической и пунктуационной грамотности.

Комплексный анализ текста позволяет оценить сформированность у учащихся способов работы с текстом и знания по всем разделам курса русского языка.

Итоговая проверочная работа включает основные темы учебного периода, позволяет оценить уровень знаний обучающихся.

Результаты всех работ фиксируются в журнале теоретического обучения и тетрадях обучающихся.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Кол-во часов
Объем образовательной программы	32
Всего занятий	26
В том числе:	
теория	22
практические занятия	2
профессионально ориентированные задания	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	6
В том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа с конспектами лекций, чтение изучаемых и рекомендованных произведений, выполнение домашних заданий, индивидуальных заданий, творческие работы разных видов, проектные и исследовательские работы, презентации и др.)	
Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта	

3.2. Содержание учебного предмета

№ раздела, темы	Содержание учебного материала	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных,
-----------------	-------------------------------	---------------	---

			предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	Родная литература как часть общеобразовательного предмета «Литература», ее специфичность и значение	1	ПР6 07, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 06
1	Русская литература второй половины XIX века	10	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 06, 11
1.1	И. Гончаров. Роман «Обломов»	2	
1.2	А.П. Чехов. Пьеса «Вишневый сад»	3	
1.3	А.М. Горький Пьеса «На дне»	3	
	Самостоятельная работа	2	
	Практическая работа	2	
2	Литература 1920-х -1940-х годов XX века	6	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 05
2.1	Михаил Александрович Шолохов (1905—1984). Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного) Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры	4	

	Профессионально-ориентированное занятие	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>	2	
3	Особенности развития литературы второй половины XX века	9	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 ОК3, ОК6
3.1	В.Астафьев	2	
3.2	В. Распутин	2	
3.3	В Высоцкий	2	
4.4	Р.Рождественский	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>	2	
	Дифференцированный зачет	1	
	Итого	32(26 +6 с.р.)	

4.ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для специальности

23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

№ п/п	Наименование модулей и разделов	Учебная нагрузка студента					
		Макс. нагруз	Обязат. учебные занятия				
			Всего	теорет. занят.	Практ. занят.	Проф.напр. занятий	Сам. работа
		32	26	22	2	2	6
	Раздел 1.Русская литература второй половины XIX века						
1	Родная литература как часть общеобразовательного предмета «Литература», ее специфичность и значение	1	1	1			
	Тема 1. И. Гончаров. Роман «Обломов»						
2	Факты биографии писателя. Работа над романом. Тема, проблематика	1	1	1			
3	Образ Обломова	1	1	1			
	Тема 2. А.П. Чехов. Пьеса «Вишневый сад»						
4	А.П. Чехов и МХТ. История сотрудничества	1	1	1			
5	Пьеса «Вишневый сад». Образы героев	1	1	1			
6	Комедия или трагедия?	1	1	1			

	Тема 3. А.М. Горький. Пьеса «На дне»						
7	МХТ, пьеса, Хитровка: проблемы времени	1	1	1			
8	Судьбы ночлежников.	1	1	1			
9	Три правды в пьесе	1	1	1			
	Самостоятельная работа						2
10-11	Практическая работа. Сочинение-размышление на тему <i>«Актуальность классической литературы»</i>	2			2		
	Раздел 2. Литература 1920-х - 1940-х годов						
	Тема 4. М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»						
12	«Тихий Дон» - эпическое изображение жизни народа. Проблематика, композиция, основные сюжетные линии	1	1	1			
13	Судьба Григория и Аксиньи	1	1	1			
14	«Чудовищная нелепица войны». Первая мировая война в изображении Шолохова	1	1	1			
15	«В мире, расколотом надвое». Изображение Гражданской войны в романе	1	1	1			
	Самостоятельная работа Мини-проект «Роль казачества в судьбе России»						2
16-17	Профессионально-ориентированное занятие «Военная техника времён Первой мировой и Гражданской войн»	2	2			2	
	Раздел 3. Особенности развития литературы второй половины XX века	1	1	1			
	Тема 5. В.Астафьев	1	1	1			
18		1	1		1		
19		1	1		1		
	Тема 6. В. Распутин. «Живи и помни»	10	10	6	4		
20		1	1	1			
21		1	1	1			
	Тема 7. Поэты и поэзия	1	1	1			
22	В. Высоцкий- поэт, актер, гражданин	1	1	1			
23	Особенности лирики поэта	1	1	1			
24	Р. Рождественский. «Если вы есть –будьте первыми...»	1	1	1			

25	Лирическое наследие поэта	1	1	1			
	Самостоятельная работа. Эссе «Нужна ли литература в наше время?»						2
26	Дифференцированный зачет	1	1		1		
	Итого	32	26	22	2	2	6

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места – 30

- рабочее место преподавателя – 1

- рабочая доска – 1

- наглядные пособия по предмету (учебники, опорные конспекты, опорные схемы, оценочный материал, информационный материал, тексты художественной литературы, аудио и видеофильмы)

Шкафы для хранения книг – 3

- стеллаж - 1

- технические средства обучения (ноутбук, мультимедийный проектор, экран.

Реализация учебной дисциплины не требует мастерских и лабораторий

5.2. Информационное обеспечение обучения

Дополнительная литература

1. Литература. Учебник для 10 и 11 классов (под редакцией Т.Ф.Курдюмовой), – М., 2018.
2. Литература. Учебник для 10 и 11 классов (под редакцией Т.Ф.Курдюмовой), – М., 2007.
3. Русская литература XIX века. 10 класс. Хрестоматия историко-литературных материалов. Составители: И.Е.Капкан, М.Т.Пинаев, – М., 2001.
3. Русская литература XX века. Учебник в двух частях под общей редакцией В.В.Аганесова, – М., 2002
4. Русская литература XX века. Хрестоматия. 11 класс (в 2-х частях). Составители: В.В.Аганесов, Э.Л.Безносков, А.В.Леденев, – М., 2002
5. И.В.Золотарева, Т.И.Михайлова. Поурочные разработки по литературе. Вторая половина XIX века. – М., 2011
6. Н.В.Егорова, И.В.Золотарева. Поурочные разработки по литературе. XX век. – М., 2004
7. М.В.Амфилохиева. Уроки литературы и сценарии литературно-музыкальных композиций, – СПб, 2008
8. Н.А.Мтиронова. Литература в таблицах. 5-11 классы. – М., 2005
9. Ю.С.Миронова. Литература в схемах и таблицах. Справочное пособие. – М. 2008
10. В.А.Крутецкая. Литература в таблицах и схемах. 11 класс. – СПб, 2008
11. И.А.Подругина, О.В.Сафонова. Проектная деятельность старшеклассников на уроках литературы. Пособие для учителей. – М., 2013
12. В.Ф.Чертов. Тексты, вопросы, задания по курсу русской литературы XIX века. Книга для учителя. – М., 2002
13. В.Ф.Чертов. Тексты, вопросы, задания по русской литературе XX века. Книга для учителя. – М., 2002

Электронные образовательные ресурсы

1. <http://www.encyclopedia.ru /internet .html>
2. <http://litera.edu.ru>
3. <http://lit. 1 september.ru>
4. <http://lit. rusolymp.ru>
5. <http://kritika.nm.ru>
6. <http://www.museum .ru>
7. <http://www.netslova.ru>
8. <http://www.rulib.net>
9. <http://www.rvb.ru>
10. <http://www.uroki.net/>
11. <http://russian-literature.org/> (электронная библиотека классики)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Методы оценки
ПРб 05 ПРб 06 ПРб 07 ПРб 08 ПРб 09 ПРб 10	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета

Фонды оценочных средств по специальности

15.02.16 Технология машиностроения

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направлены на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательного предмета «Родная литература» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 15.02.16 Технология машиностроения

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК,	Варианты междисциплинарных заданий
-----------------	---	------------------------------------

	ПК)	
Раздел №1. Темы 1. 2,3	ОК 02, ОК 05 , ЛР 01 МР 01, МР 05, ПР6.01 ПР6.06, ПР6.07, ПР6.08, ПР6.09, ПР6.10	1. Напишите сочинение-размышление на тему «Актуальность классической литературы», опираясь на изученные произведения Гончарова, Чехова, Горького
Раздел № 2. Тема 4	<i>ОК 02 ОК 06, ПК 2.3 ЛР 04, МР 04 ПР6.04</i>	1. Создать мини-проект «Роль казачества в судьбе России» 2. Собрать материал и подготовить письменное сообщение по теме «Военная техника времён Первой мировой и Гражданской войн». Возможно сопровождение презентацией.
Раздел № 3. Темы 5,6,7	<i>ОК 06, ПК 2.3 ЛР 04, МР 04 ПР6.04</i>	1. Написать эссе «Нужна ли литература в наше время?»