

Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Ленинградской области  
«Подпорожский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Русский язык**

2024

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО); Федеральной общеобразовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 23.11.2022 №1014, рабочей программы воспитания, с учетом примерной рабочей программы среднего общего образования, одобренной Федеральным УМО по общему образованию ФГБОУ «Институт стратегии развития образования РАО» протокол 7/22 от 29.09.2022 года для реализации среднего общего образования.

Формирование общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) определяется требованиями ФГОС СПО с ориентиром на «Концепцию преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», утвержденной распоряжением Министерством просвещения РФ от 30.04.2021г № Р-98.

Рабочая программа по литературе (базовый уровень) разработана для специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 38.02.08 Торговое дело

Рассмотрено на заседании МК  
по общеобразовательным предметам

Председатель МК  
Л.Б. Максимова

Протокол №5  
От 10.01.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:  
директор ГБПОУ ЛО ППТ  
Н.Н. Зиминая  
« 02 » 02 2024

Приложение к ОППОП по специальности  
38.02.08 Торговое дело  
Утверждено приказом  
ГБПОУ ЛО «ППТ»  
от 02.02.2024г №01-05/06

Преподаватель: Н.Ю. Першина

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Пояснительная записка .....                                | 4  |
| Планируемые результаты освоения учебного предмета.....     | 5  |
| Структура и содержание учебного предмета.....              | 16 |
| Примерное тематическое планирование .....                  | 33 |
| Условия реализации программы учебного предмета.....        | 35 |
| Информационное обеспечение учебного предмета.....          | 36 |
| Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета.. | 39 |
| Фонды оценочных средств.....                               | 42 |

---

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеобразовательный предмет «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП СПО по специальности среднего профессионального образования 38.02.08 Торговое дело

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык государствообразующего народа, язык межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования общероссийской гражданской идентичности. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является основой социально-экономического, культурного и духовного объединения народов Российской Федерации.

Изучение русского языка как учебной дисциплины способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других школьных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Базовый курс русского языка на заключительном этапе школьного образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания базового курса русского языка является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной,

---



официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности базовый курс русского языка в средней общеобразовательной школе основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на предыдущих уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Курс русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка на базовом уровне по программам среднего общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и ми-ре; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой

деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности; обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 38.02.08 Торговое дело естественнонаучного профиля на базовом уровне изучения. На изучение предмета «Русский язык» по указанной специальности в учебном плане отводится 92 часа

### **Планируемые результаты освоения общеобразовательного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

---

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Изучение учебного предмета «Литература» направлено не только на формирование компетенций, но и на достижение обучающимися следующих личностных (Л), метапредметных (М) и предметных (П) результатов освоения учебного предмета.

**Личностные результаты** освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей,

в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

***Патриотического воспитания:***

---

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

***Духовно-нравственного воспитания:***

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

***Эстетического воспитания:***

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

***Трудового воспитания:***

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

***Экологического воспитания:***

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

---

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

**Метапредметные результаты**

Овладение универсальными познавательными действиями

***Базовые логические действия:***

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

---

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

***Базовые исследовательские действия:***

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

***Работа с информацией:***

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и др.);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования

---

информационной безопасности.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

#### ***Общение:***

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;  
пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;  
владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;  
развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

#### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;  
выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;  
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;  
оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;  
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;  
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;  
делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;  
оценивать приобретённый опыт;  
стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

#### ***Самоконтроль:***

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;  
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;  
уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

#### ***Принятие себя и других:***

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;  
принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

---

признавать своё право и право других на ошибку;  
развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Общие сведения о языке*

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

### *Язык и речь. Культура речи*

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

### *Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы*

Выполнять фонетический анализ слова.

*Определять* изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы

---



современного русского литературного языка.  
Использовать орфоэпический словарь.

#### *Лексикология и фразеология. Лексические нормы*

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

#### *Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы*

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

#### *Морфология. Морфологические нормы*

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

#### *Орфография. Основные правила орфографии*

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

#### *Речь. Речевое общение*

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой

---

ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и др. (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### *Текст. Информационно-смысловая переработка текста*

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику

и др. (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и др.).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

### *Общие сведения о языке*

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и т. д.

### *Язык и речь. Культура речи*

#### *Синтаксис. Синтаксические нормы*

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

#### *Пунктуация. Основные правила пунктуации*

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

#### *Функциональная стилистика. Культура речи*

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

## 1 полугодие

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор).

Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой

формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

Употребление разделительных ь и ъ.

Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и др.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

## 2 полугодие

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, иноязычные заимствования и т. д.) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет,

пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и др. (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и др. (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и др. (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

---

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Объем в часах |
|---|---------------|
| <b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>                      | 92            |
| в т. ч.:  |               |
| <b>1. Всего занятий</b>   | 70            |
| в т. ч.: теоретические  | 36            |
| практические занятия  | 34            |
| другие виды деятельности:   | 6             |
| -консультации   | 6             |
| -экзамены   |               |
| <b>2. Профессионально ориентированное содержание (самостоятельная работа)</b> | 10            |
| в т. ч.:  |               |
| теоретическое обучение  | -             |
| практические занятия  | 10            |

### Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем в часах | Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы |
|-----------------------------|--|---------------|---|
| 1                           | 2  | 3             | 4   |
| <b>Основное содержание</b>  |  |               |   |
|                             | <b>Введение</b>  | 2             |   |
|                             | <i>Лекционное занятие 1. Язык как средство общения</i>                     | 1             | ПРБ 02,   |

|   |   |          |   |
|---|---|----------|---|
|   | и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.   |          | ЛР 01, ЛР 04, МР 02, МР 04, ОК 06   |
| <b>Профессионально ориентированное содержание</b> |   |          |   |
|   | <i>Лекционное занятие 1.</i> Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля   | 1        | ЛР 02, ЛР 01, ЛР 13, МР 02, МР 04, ОК 05, ОК 09   |
| <b>Раздел 1</b>                                   | <b>Язык и речь</b>  | <b>3</b> | ЛР 02, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК 02, ОК 03, ОК 05 |
| <b>Основное содержание</b>                        |   |          |   |
| Тема 1.1.   | <b>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</b><br><i>Лекционные занятия 2.</i> Понятия язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Онтогенез речевого развития детей  | 1        | ЛР 02, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, ОК 02, ОК 05   |
| Тема 1.2.   | <b>Функциональные стили речи</b><br><i>Лекционное занятие 3.</i> Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи. | 1        | ЛР 02, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК 05, ОК 06        |
| Тема 1.3.   | <b>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое</b><br><i>Практическое занятие 1.</i> Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.            | 1        | ЛР 02, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК 02, ОК 04, ОК 05               |
| <b>Раздел 2</b>                                   | <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>  | <b>8</b> | ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, МР 04, МР                                |



|                            |  |           |   |
|----------------------------|--|-----------|---|
|                            |  |           | 08, МР 09,<br>ОК 03, ОК 05, ОК<br>06  |
| <b>Основное содержание</b> |  |           |   |
| Тема 2.1                   | <b>Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ</b>  |           | ПР6 01, ПР6 03,<br>ЛР 06, ЛР 07, ЛР<br>09, ЛР13,<br>МР 02, МР 04, МР<br>08, МР 09,<br>ОК 05,        |
|                            | <i>Лекционные занятия 4.</i> Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Исторические и позиционные чередования. Фонетический разбор слова   | 1         |   |
|                            | <i>Практические занятия 2.</i> Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия. Основные правила произношения гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов.   | 2         |   |
| Тема 2.2                   | <b>Орфография</b>  |           | ПР6 01, ПР6 03,<br>ЛР 06, ЛР 07,<br>МР 08,<br>ОК 05   |
|                            | <i>Практическое занятие 3.</i> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ   | 2         |   |
|                            | <i>Практическое занятие 4.</i> Правописание О/Е после шипящих и Ц.   | 1         |   |
|                            | <i>Практическое занятие 5.</i> Правописание приставок на З-/С- Правописание И – Ы после приставок.   | 2         |   |
| <b>Раздел 3</b>            | <b>Лексика и фразеология</b>   | <b>10</b> | ПР6 01, ПР6 02,<br>ПР6 03, ЛР 07, ЛР<br>09, ЛР13,<br>МР 02, МР 04, МР<br>08, МР 09,<br>ОК 06, ОК 02 |
| <b>Основное содержание</b> |  |           |   |
| Тема 3.1.                  | <b>Слово в лексической системе языка</b>   |           | ПР6 01, ПР6 02,<br>ПР6 03, ЛР 07,<br>МР 08, МР 09,<br>ОК 02<br>ОК 06                                |
|                            | <i>Лекционное занятие 5.</i> Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Контекстуальные синонимы, антонимы. Градация. Антитеза. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. | 2         |   |
| Тема 3.2.                  | <b>Фразеологические единицы и их употребление</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02,<br>ПР6 03, ЛР 07, ЛР<br>09, ЛР13,<br>МР 08, МР 09,<br>ОК 02<br>ОК 04<br>ОК 05       |
|                            | <i>Практическое занятие 6.</i> Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление.   | 1         |   |
|                            | <i>Практическое занятие 7.</i> Лексикография. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор Работа с   | 1         |   |

|           |  |   |  |
|-----------|--|---|--|
|           | энциклопедическими и лингвистическими словарями.   |   |  |
| Тема 3.3. | <b>Лексические нормы</b>   |   | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК 02 ОК 04 ОК 05 |
|           | <i>Практическое занятие 8.</i> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление | 2 |  |

**Профессионально ориентированное содержание**

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <i>Лекционное занятие 4.</i> Профессионализмы. Терминологическая лексика специальностей социально-экономического профиля   | 2 | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК 02 ОК 05 |
|  | <i>Практическое занятие 3.</i> Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей естественно-научного профиля СПО. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной сферы употребления. Составление связного высказывания на профессиональную тему | 2 |   |

|                 |  |          |  |
|-----------------|--|----------|--|
| <b>Раздел 4</b> | <b>Морфемика, словообразование, орфография</b> | <b>7</b> | ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР13,<br><br>МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК 04, ОК 05 |
|-----------------|--|----------|--|

**Основное содержание**

|           |  |   |  |
|-----------|--|---|--|
| Тема 4.1. | <b>Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова</b>  |   | ПР6 01, ПР603, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР09, ОК 04, ОК 05 |
|           | <i>Лекционное занятия 7.</i> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Аффиксальные морфемы. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Типы основ: членимая, нечленимая, простая, сложная | 1 |  |

|           |  |   |   |
|-----------|--|---|---|
| Тема 4.2. | <b>Орфография</b>  |   | ПР6 01, ПР603, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР09, ОК 04 ОК 05 |
|           | <i>Практическое занятия 10.</i><br>Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов. | 3 |   |
|           | <i>Практическое занятие 11.</i> Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи  | 1 |   |

**Профессионально ориентированное содержание**

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <i>Лекционное занятие 5.</i> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ профессиональной лексики и терминов специальностей социально-экономического профиля СПО | 1 | ПР6 01, ПР603, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК 02, ОК 04, |
|  | <i>Практическое занятие 4.</i> Распределение терминов  | 1 |   |

|                            |   |           |  |
|----------------------------|---|-----------|--|
|                            | специальностей социально-экономического профиля СПО по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка образования слов с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования  |           | ОК 05  |
| <b>Раздел 5</b>            | <b>Морфология и орфография</b>  | <b>24</b> | ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 04 ОК 05 |
| <b>Основное содержание</b> |   |           |  |
| Тема 5.1.                  | <b>Имя существительное как часть речи</b>   |           | ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 04 ОК 05              |
|                            | <i>Лекционное занятие 8.</i> Лексико-грамматические разряды существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Употребление имен существительных.  | 1         |  |
|                            | <i>Практическое занятие 12.</i> Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных   | 2         |  |
| Тема 5.2.                  | <b>Имя прилагательное как часть речи</b>  |           | ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, ОК 04 ОК 05                            |
|                            | <i>Лекционное занятие 9.</i> Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Род, число, падеж прилагательных. Трудные случаи правописания прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор прилагательных. Употребление прилагательных в речи | 2         |  |
| Тема 5.3.                  | <b>Имя числительное как часть речи</b>  |           | ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 04 ОК 05              |
|                            | <i>Лекционное занятие 10.</i> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.   | 2         |  |
| Тема 5.4.                  | <b>Местоимение как часть речи. Правописание местоимений</b>   |           | ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 04 ОК 05              |
|                            | <i>Практическое занятие 13.</i> Трудные случаи правописания местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных   | 2         |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | форм.  |   |  |
| Тема 5.5.   | <b>Глагол как часть речи. Правописание глагола</b>   |   | ПР6 03, ПР6 04,<br>ПР6 01, ПР6 02,<br>ЛР 07,<br>МР 02, МР 08, МР 09,<br>ОК 04<br>ОК 05 |
|   | <i>Лекционное занятие 11.</i> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.  | 1 |  |
| Тема 5.6.   | <b>Причастие и деепричастие как особые формы глагола</b>   |   | ПР6 03, ПР6 04,<br>ПР6 01, ПР6 02,<br>ЛР 07,<br>МР 02, МР 08, МР 09,<br>ОК 04<br>ОК 05 |
|   | <i>Практическое занятие 14.</i> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот, его обособление в предложении.   | 2 |  |
|   | <i>Практическое занятие 15.</i> Деепричастие как глагольная форма НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий. Морфологический разбор причастия и деепричастия.   | 3 |  |
| Тема 5.7.   | <b>Наречие как часть речи</b>  |   | ПР6 03, ПР6 04,<br>ПР6 01, ПР6 02,<br>ЛР 07,<br>МР 02, МР 08, МР 09,<br>ОК 04<br>ОК 05 |
|   | <i>Лекционные занятия 12.</i> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи слов в предложении. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).  | 3 |  |
| Тема 5.8.   | <b>Служебные части речи</b>  |   | ПР6 03, ПР6 04,<br>ПР6 01, ПР6 02,<br>ЛР 07,<br>МР 02, МР 08, МР 09,<br>ОК 04<br>ОК 05 |
|   | <i>Лекционное занятие 13.</i> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, в заключение) от слов-омонимов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | 4 |  |
| <b>Профессионально ориентированное содержание</b> |  |   |  |
|   | <i>Лекционное занятие 6.</i> Исследование  | 1 | ПР6 03, ПР6 04,  |

|                            |   |           |  |
|----------------------------|---|-----------|--|
|                            | грамматических категорий частей речи и грамматического значения слов в текстах документации профессий технологического профиля  |           | ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 04, ОК 05          |
|                            | <b>Практическое занятие 5.</b> Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей естественно-научного профиля        | 1         |  |
| <b>Раздел 6</b>            | <b>Синтаксис и пунктуация</b>   | <b>19</b> | ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05 |
| <b>Основное содержание</b> |   |           |  |
| Тема 6.1.                  | <b>Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы</b>   |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05              |
|                            | <b>Лекционное занятие 14.</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.   | 1         |  |
| Тема 6.2.                  | <b>Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05              |
|                            | <b>Практическое занятие 16.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | 1         |  |
| Тема 6.3.                  | <b>Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05              |
|                            | <b>Лекционные занятия 15.</b> Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.                              | 1         |  |
| Тема 6.4.                  | <b>Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05              |
|                            | <b>Лекционные занятия 16.</b> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте                                 | 2         |  |
|                            | <b>Лекционное занятие 17.</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение,  | 2         |  |

|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
|   | обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средства связи предложений в тексте                               |           |   |
| Тема 6.5.   | <b>Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 08, ОК 05               |
|   | <i>Лекционное занятие 18.</i> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения. | 2         |   |
| Тема 6.6.   | <b>Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор</b>   |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05 |
|   | <i>Практические занятия 17.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.  | 1         |   |
| Тема 6.7.   | <b>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05 |
|   | <i>Лекционные занятия 19.</i> Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.   | 2         |   |
| Тема 6.8.   | <b>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05 |
|   | <i>Практическое занятие 18.</i> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении  | 2         |   |
| Тема 6.9.   | <b>Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период</b>  |           | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК 05 |
|   | <i>Практическое занятие 19.</i> Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.                         | 3         |   |
| <b>Профессионально ориентированное содержание</b> |  |           |   |
|   | <i>Лекционное занятие 7.</i> Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц   | 1         | ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13,              |
| <b>Всего:</b>                                     |  | <b>70</b> |   |

## ПРЕДМЕТА

### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Оборудование учебного кабинета:**

Для реализации программы учебного предмета предусмотрено специальное помещение: кабинет русского языка и литературы, которое должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся:

-посадочные места – 30

-рабочее место преподавателя – 1

-рабочая доска – 1

-наглядные пособия по предмету (учебники, опорные конспекты, опорные схемы, оценочный материал, информационный материал, тексты художественной литературы, аудио и видеофильмы, профессионально ориентированные задания, материалы для дифференцированного зачета.

Шкафы для хранения книг – 3

-стеллаж - 1

-технические средства обучения (ноутбук, мультимедийный проектор, экран).

Реализация учебной дисциплины не требует мастерских и лабораторий

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала, выполнения промежуточных и итоговых форм контроля знаний. Они обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля;

для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;

для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройства аутистического спектра, нарушения психического развития): использование текстов с

иллюстрациями, мультимедийные материалы.

## **Информационное обеспечение реализации программы Учебная литература для обучающихся**

### **Дополнительная литература для преподавателя**

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0

2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А., Николина Н.А., Богданова Г.А. Электронное учебное пособие для общеобразовательных организаций «Русский язык 10-11 классы». – М., «Просвещение», 2017.

### **Дополнительная литература для преподавателя**

1. Хрестоматия по истории русского языкознания под редакцией Ф.П.Филина: Учебное пособие.- М., 1973

2. Н.С.Валгина, Н.А.Еськова, О.Е.Иванова, С.М.Кузьмина, В.В.Лопатин, Л.К.Чельцова. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. – М., 2007

3. Д.Э.Розенталь. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2003

4. Т.Ф.Иванова, Т.А.Черкасова. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. М., 2003

5. Н.Н.Соловьёва. Весь русский язык в таблицах. Справочник. – М., 2014

6. Говорим по-русски с Мариной Королёвой. – М., 2005

7. Говорим по-русски с Ольгой Северской. – М., 2005

8. Н.В.Кузнецова. Русский язык и культура речи. Учебник. – М., 2006

9. Н.А.Ипполитова, О.Ю.Князева, М.Р.Савова. Русский язык и культура речи. Курс лекций. – М., 2008

10. О.А.Мазнева, И.М.Михайлова. Практикум по стилистике русского языка. Учебное пособие. - М., 2006

11. И.Г. Добротина. Современные модели уроков русского языка. Пособие для учителя. – М., 2014

12. И.Б.Чевтаева, В.П.Шампур, В.Н. Пташкина. Русский язык. Формирование коммуникативной компетенции старшеклассников. Пособие для учителя. – Волгоград, 2016

13. С.В.Абрамова. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. Пособие для учителя, - М., 2014

14. Л.А.Кобзарёва. Русский язык. Технология педагогических мастерских. Пособие для учителя. – Волгоград, 2014

15. Н.М.Сулицкая, Н.Ю. Кадашникова, Г.А.Чибисова, Н.Т.Азарова, Л.Р.Ефремов, Н.В.Кабалоева. Творческая работа на уроках русского языка 5-11 классы. Пособие для учителя. – Волгоград, 2015

16. Е.В.Чуфистова, Т.Г.Никитина. Русский язык. Тематические тренировочные задания.

Интенсивная подготовка к ЕГЭ. – М., 2009

---



17. И.П.Цыбулько. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. – М., 2015.
18. М Шестов. Русский язык без ошибок. быстрая методика повышени грамотности.-СПб.,2018
- 19.Е.Н.Барышникова, Е.В.Клепач, Н.А.Красс. Речевая культура молодог специалиста. Учебное пособие для студентов. – М.,2007
- 20.О.С.Иссерс, Н.А.Кузьмина. Интенсивный курс русского языка. Почему так н говорят по-русски. Пособие по культуре речи. – М., 2007
- 21.Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2005.
22. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2009.
23. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений. Учебное пособие. – М., 2015
24. 1.Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2016.

### Словари

- 1.С.И.Богданов. Давайте говорить правильно. Трудности современного русского произношения и ударения. – СПб., 2003
- 2.Л.Н.Сёмушкина. Культура русской устной речи. Словарь-справочник. – М., 2007
- 3.А.Н.Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 1978
- 4.Орфографический словарь русского языка. 106000слов. – М., 1978
- 5.О.Сахманова. Словарь омонимов русского языка. – М., 1974
- 6.М.Р.Львов. Словарь антонимов русского языка. – М., 1978
- 7.С.И.Ожегов, Н.Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка. 80000 слов и фразеологических сочетаний. – М., 2002.
- 8.Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

### Интернет-источники

- 1.Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>
- 2.Российский образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
- 3.Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
- 4.Сайт Федерального агентства по образованию РФ [www.ed.qjv.ru](http://www.ed.qjv.ru)
- 5.Сайт ЛОИРО [www.loiro.ru](http://www.loiro.ru)
- 6.Электронная библиотека (в общем доступе студентов и педагогов на базе техникума)

### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Результаты обучения | Методы оценки  |
|---------------------|--|
| ПР6 01              | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей, представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров, сформированности |
| ПР6 02              |  |
| ПР6 03              |  |
| ПР6 04              |  |

|  |  |
|--|--|
|  | понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике, филологического анализа языковых единиц, сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий экзамена |
|--|--|

### Фонды оценочных средств по специальности 38.02.08 Торговое дело

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленных на контроль качества и управление процессами достижения Л, М и П, а также создание условий для формирования ОК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разработаны с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом технологического (инженерного) профиля обучения, базового уровня освоения общеобразовательного предмета «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 38.02.08 Торговое дело

| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика ОС  | Критерии оценки ОС   |
|-------|----------------------------------|--|--|
| 1     | Реферат                          | Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы | <p><b>Оценка «5»:</b> ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p><b>Оценка «4»:</b> основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p><b>Оценка «3»:</b> имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержа-</p> |

|   |                    |  |  |
|---|--------------------|--|--|
|   |                    |  | <p>нии реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p><b>Оценка «2»:</b> тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p>  |
| 2 | Кейс-задача        | Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы | <p><b>Оценка «5»:</b> ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в т.ч. из лекционного курса),</p> <p><b>Оценка «4»:</b> ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в т.ч. из лекционного материала), ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие.</p> <p><b>Оценка «3»:</b> ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием (в т.ч. лекционным материалом), со значительными затруднениями</p> <p><b>Оценка «2»:</b> ответ на вопрос задачи дан не правильный. Объяснение хода ее решения дано неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования (в т.ч. лекционным материалом)</p> |
| 3 | Контрольная работа | Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу  | <p><b>Оценка «5»:</b> ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей</p> <p><b>Оценка «4»:</b> ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки</p> <p><b>Оценка «3»:</b> ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий</p> <p><b>Оценка «2»:</b> ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере (незнание основного программного материала);</p>  |
| 4 | Устный опрос       | Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной  | <p><b>Оценка «5»:</b> обучающийся полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя</p>   |

|   |                      |  |  |
|---|----------------------|--|--|
|   |                      | или нескольких учебных дисциплинах   | <p>терминологию; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;</p> <p>продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию учителя.</p> <p><b>Оценка «4»:</b> ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие общего содержания ответа; допущены один или два недочета при освещении содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.</p> <p><b>Оценка «3»:</b> неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала); имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, исправленные после нескольких вопросов; <b>Оценка «2»:</b> не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наибольшей части материала</p> |
| 5 | Создание инфографики | это графический способ подачи информации и данных, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию | <p>Параметры оценивания. <b>Раскрытие выбранной темы.</b></p> <p>Полностью раскрыта – 3 балла, не достаточно раскрыта - 2 балла не раскрыта - 1 балл Насколько грамотно изложены и структурированы сформированные идеи<br/>Максимум- 3 балла, минимум – 1 балл</p> <p><b>Эстетика оформления.</b> Максимум – 3 балла, минимум – 1 балл Итоговое количество баллов: что соответствует определённым уровням развития ИКТ-</p>  |

|   |                     |  |  |
|---|---------------------|--|--|
|   |                     |  | <p>компетентности: 1 балл – это низкий уровень владения ИКТ- компетентностью, 2 балла – это средний уровень и, наконец, 3 балла – высокий уровень . Для определения уровней владения ИКТ- компетентностью можно воспользоваться следующими критериями:</p> <p>от 12 баллов до 10 баллов - высокий уровень (оценка «отлично»);</p> <p>от 9 баллов до 7 баллов- средний уровень (оценка «хорошо»);</p> <p>менее 6 баллов- низкий уровень (оценка «удовлетворительно»)</p>  |
| 6 | Практическая работа | Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом | <p><b>Оценка «5»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема своих действий</li> <li>2. Умеет выполнить на основе изученного практические действия.</li> <li>3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на практическом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.</li> <li>4. Не выходит за рамки нормативов.</li> </ol> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты. Незначительно выходит за рамки нормативов.</li> </ol> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;</li> <li>2. Испытывает затруднения в применении знаний, при практических действия, путается в последовательности действий</li> <li>3. Отклонение от нормативов имеет среднее значение.</li> </ol> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не усвоил и не показал практические действия.</li> <li>2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в</li> </ol> |

|   |      |   |  |
|---|------|---|--|
|   |      |   | <p>пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.</p> <p>3. Полностью не усвоил материал.</p>  |
| 7 | Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося |  |
| 7 | Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося | <p>Все тестовые задания оцениваются: - правильный ответ – 1 балл; - отсутствие ответа или неправильный ответ – 0 баллов</p> <p>Критерии оценивания: «2» - менее 25% правильных ответов. «3» - от 25% до 50% правильных ответов. «4» - от 50% до 75% правильных ответов. «5» - от 75% и более правильных ответов.</p> |

| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства  | Критерии оценки   |
|-------|----------------------------------|---|---|
| 1     | Реферат                          | <p>Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы</p> | <p><b>Оценка 5</b> ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p><b>Оценка 4</b> – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p><b>Оценка 3</b> – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p><b>Оценка 2</b> – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p> |
| 2     | Кейс-задача                      | <p>Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.</p>  | <p>оценка «5»: ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в т.ч. из лекционного курса),</p> <p>- оценка «4»: ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в т.ч. из лекционного материала), ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие.</p> <p>- оценка «3»: ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием (в т.ч. лекционным материалом), со значительными затруднениями.</p>  |

|   |                    |  |   |
|---|--------------------|--|---|
|   |                    |  | - оценка «2»: ответ на вопрос задачи дан не правильный. Объяснение хода ее решения дано неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования (в т.ч. лекционным материалом),  |
| 3 | Контрольная работа | Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу                          | Оценка «5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей; Оценка «4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки; Оценка «3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий; Оценка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала);   |
| 4 | Устный опрос       | Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах | Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся: • полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; • изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; • показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; • продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; • отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию учителя. Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков: • в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие общего содержания ответа; • допущены один или два недочета при освещении содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; • допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя. Отметка «3» ставится в следующих случаях: • неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиям к математической подготовки обучающегося»); • имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, исправленные после |



|    |                      |  |   |
|----|----------------------|--|---|
|    |                      |  | нескольких вопросов; Отметка «2» ставится в следующих случаях: • не раскрыто основное содержание учебного материала; • обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наибольшей части материала;  |
| 5. | Создание инфографики | это графический способ подачи информации и данных, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию                             | <p>Параметры оценивания Раскрытие выбранной темы Полностью раскрыта – 3 балла, не достаточно раскрыта - 2 балла не раскрыта - 1 балл Насколько грамотно изложены и структурированы сформированные идеи Максимум- 3 балла, минимум – 1 балл</p> <p>Эстетика оформления Максимум – 3 балла, минимум – 1 балл Итоговое количество баллов: что соответствует определённым уровням развития ИКТ- компетентности: 1 балл – это низкий уровень владения ИКТ- компетентностью, 2 балла – это средний уровень и, наконец, 3 балла – высокий уровень владения ИКТкомпетентностью. Для определения уровней владения ИКТ- компетентностью воспользуемся таблицей 2. Определение уровня владения ИКТ-компетентностью Таблица 2 Количество набранных баллов за представленный проект Уровни владения ИКТ- компетентностью От 12 баллов до 10 баллов Высокий уровень (оценка «отлично») От 9 баллов до 7 баллов Средний уровень (оценка «хорошо») менее 6 баллов Низкий уровень (оценка «удовлетворительно»)</p>   |
| 6  | Практическая работа  | Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом | <p><b>Оценка «5»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показывает глубокое и полное знание и понимание действий</li> <li>2. Умеет выполнить на основе изученного практически</li> <li>3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно при решении проблем на практическом уровне; допущен незначительный недочет, который легко исправляет по требованию преподавателя</li> <li>4. Не выходит за рамки нормативов.</li> </ol> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Показывает знания всего изученного предмета, полный и правильный ответ на основе и с небольшими погрешностями, незначительные ошибки и недочеты при выполнении задания</li> <li>3. Незначительно выходит за рамки нормативов</li> </ol> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Усвоил основное содержание учебного материала, не препятствующие выполнению программных заданий</li> <li>2. Испытывает затруднения в применении знаний</li> </ol> |

|   |      |   |   |
|---|------|---|---|
|   |      |   | <p>путается в последовательности.</p> <p>3. Отклонение от нормативов имеет среднее значение.</p> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не усвоил и не показал.</li> <li>2. Не знает и не понимает значительную или основную часть материала в пределах поставленных вопросов, сформированные и неполные знания и не умеет отвечать на конкретные вопросы.</li> <li>3. Полностью не усвоил материал.</li> </ol> |
| 7 | Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося | <p>Все тестовые задания оцениваются: - правильный ответ или неправильный ответ – 0 баллов Критерии оценки:</p> <p>«1» - от 0% до 25% правильных ответов. «2» - от 25% до 50% правильных ответов. «3» - от 50% до 75% правильных ответов. «4» - от 75% и более правильных ответов.</p>   |